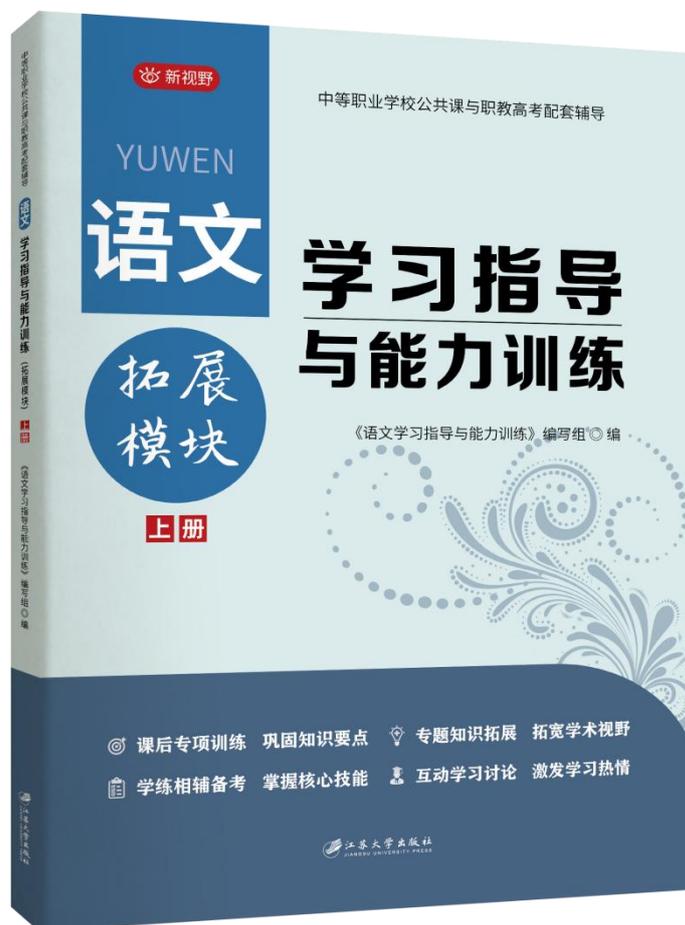


语文学习指导与能力训练 (拓展模块·上)



类目：配套辅导

书名：语文学习指导与能力训练（拓展模块·上）

主编：编写组

出版社：江苏大学出版社

开本：大 16 开

书号：978-7-5684-2480-6

使用层次：通用

出版时间：2025 年 5 月

定价：39.00 元

印刷方式：双色

是否有资源：有

责任编辑：庄 慧
封面设计：旗语书装

中等职业学校公共课与职教高考配套辅导

- ◆ 语文学习指导与能力训练(基础模块)·上册
- ◆ 语文学习指导与能力训练(基础模块)·下册
- ◆ 语文学习指导与能力训练(职业模块)
- ◆ **语文学习指导与能力训练(拓展模块)·上册**
- ◆ 语文学习指导与能力训练(拓展模块)·下册
- ◆ 数学学习指导与能力训练(基础模块)·上册
- ◆ 数学学习指导与能力训练(基础模块)·下册
- ◆ 数学学习指导与能力训练(拓展模块一)·上册
- ◆ 数学学习指导与能力训练(拓展模块一)·下册
- ◆ 英语学习指导与能力训练(基础模块)·1
- ◆ 英语学习指导与能力训练(基础模块)·2
- ◆ 英语学习指导与能力训练(基础模块)·3
- ◆ 英语学习指导与能力训练(拓展模块)
- ◆ 信息技术学习指导与能力训练(基础模块)·上册
- ◆ 信息技术学习指导与能力训练(基础模块)·下册

中等职业学校公共课与职教高考配套辅导
语文 学习指导与能力训练(拓展模块)
《语文学习指导与能力训练》编写组 编

新视野

YUWEN

语文

拓展
模块

上册

中等职业学校公共课与职教高考配套辅导

学习指导 与能力训练

《语文学习指导与能力训练》编写组◎编

◎ 课后专项训练 巩固知识要点 💡 专题知识拓展 拓宽学术视野
📅 学练相辅备考 掌握核心技能 👥 互动学习讨论 激发学习热情



配套参考答案
请扫描二维码



ISBN 978-7-5204-7480-4
定价：39.00元

江苏大学出版社

江苏大学出版社
JIANGSU UNIVERSITY PRESS

新视野

中等职业学校公共课与职教高考配套辅导

YUWEN

语文

拓展
模块

上册

学习指导 与能力训练

《语文学习指导与能力训练》编写组 © 编

江苏大学出版社
JIANGSU UNIVERSITY PRESS

镇江

图书在版编目 (CIP) 数据

语文学习指导与能力训练 : 拓展模块 . 上册 / 《语
文学习指导与能力训练》编写组编 . -- 镇江 : 江苏大学
出版社 , 2025. 5. -- ISBN 978-7-5684-2480-6

I. G634.303

中国国家版本馆 CIP 数据核字第 2025FF1080 号

语文学习指导与能力训练 : 拓展模块 . 上册

Yuwen Xuexi Zhidao Yu Nengli Xunlian : Tuo zhan Mokuai. Shangce

编 者 / 《语文学习指导与能力训练》编写组

责任编辑 / 庄 慧

出版发行 / 江苏大学出版社

地 址 / 江苏省镇江市京口区学府路 301 号 (邮编 : 212013)

电 话 / 0511-84446464 (传真)

网 址 / <http://press.ujs.edu.cn>

排 版 / 北京万典文化传播有限公司

印 刷 / 唐山唐文印刷有限公司

开 本 / 889 mm × 1 194 mm 1/16

印 张 / 6.5

字 数 / 172 千字

版 次 / 2025 年 5 月第 1 版

印 次 / 2025 年 5 月第 1 次印刷

书 号 / ISBN 978-7-5684-2480-6

定 价 / 39.00 元

如有印装质量问题请与本社营销部联系 (电话 : 0511-84440882)

前言

语文作为一门基础学科，在所有学科中具有举足轻重的地位，是学习其他学科的基础。语言更是我们日常生活中不可或缺的交流工具。在学习本书的过程中，读者能够深入理解语文学科，在仔细研读经典作品过程中体会其中的文学技巧与艺术风格，在有针对性地练习中提升语言表达和写作能力。同时，学习本书也是一个发现和欣赏中国语言文化魅力的过程。

为了适应当前中等职业学校教学改革的需要，我们严格遵循最新版《中等职业学校语文课程标准》的规定，以对应的教材《语文（拓展模块）》（高等教育出版社，2024年）内容为主，充分考虑中职学生的年龄特点、兴趣爱好和实际学习水平进行编写。这样的设计旨在帮助学生更好地掌握语文知识，提高语文能力。

总体而言，本书具有以下特色：

◎体系完备，针对性强

在“温故知新”板块，着重复习与课文相关的基本知识，这些知识对帮助学生熟练掌握和运用汉语拼音、汉字、词语、句子、语法、修辞等相关知识点有着不可忽视的作用。

通过“拓展提升”板块的练习，学生可以进一步巩固和提升语言理解与运用能力、思维能力，以及审美与鉴赏能力，这些都是综合能力发展的重要基石。

◎实践丰富，实用性强

在“综合实践”板块，本书根据教材内容精心设计了一系列需要学生重点掌握的口语交际与写作训练题目。这些实践活动不仅丰富多彩，而且与学生的年龄特点、学习生活及未来将要从事的职业息息相关。这些活动的设置不仅可以激发学生的学习兴趣，而且能使其在实践中提升语文素养和应用能力。

◎同步训练，难度适中

本书的编写思路与语文教材相契合，每个单元都设置了与课程标准中规定的学生应具备的知识和能力相对应的训练。

我们深知难度适中的训练对培养学生良好的语文素养和应用能力的重要性，因此在编写过程中参考了大量文学及语文学习的文献资料，在此对这些资料的作者表达由衷的敬意。

由于编者水平有限，书中难免存在疏漏与不当之处，恳请广大读者不吝赐教，提出宝贵建议。您的建议对我们的改进和提高有着至关重要的意义。

目 录

第一单元 思辨人生，学海扬帆

单元引领	001
学习目标	001
温故知新	002
改造我们的学习	002
“友邦惊诧”论	009
人生的境界	013
拓展提升	018
综合实践	020

第二单元 文心古韵，经典篇章

单元引领	022
学习目标	022
温故知新	023
鸿门宴	023
陈情表	029
兰亭集序	032
拓展提升	036
综合实践	038

第三单元 文史艺萃，经典精研

单元引领	040
学习目标	040
温故知新	041
《中国科学技术史》序言（节选）	041
文学作为语言艺术的独特地位	045
《人间词话》六则	051
拓展提升	055
综合实践	057

第四单元 秋韵亲情，山思哲悟

单元引领	059
学习目标	059
温故知新	060
故都的秋	060
我的母亲	065
像山那样思考	071
拓展提升	076
综合实践	077

第五单元 山水风光，游记人生

单元引领	079
学习目标	079
温故知新	080
石钟山记	080
登泰山记	085
黄山记	090
拓展提升	095
综合实践	097

第一单元

思辨人生，学海扬帆

单元引领

本单元精心选取了三篇具有深刻思想内涵和时代价值的文章，包括《改造我们的学习》《“友邦惊诧”论》和《人生的境界》，旨在引导我们从思想、行动和人生价值观三个维度，思考如何在知识追求中实现自我提升，如何在社会实践中保持独立精神，以及如何在有限的生命中追求更高的精神境界。《改造我们的学习》是毛泽东同志在延安干部会议上发表的一篇重要讲话。文章深刻批判了当时党内存在的主观主义，强调了理论与实践相结合的重要性，倡导一种科学、务实、求真的学习方法。通过学习这篇文章，我们将明确学习的目的不仅仅是获取知识，更是培养运用知识解决实际问题的能力。鲁迅先生的《“友邦惊诧”论》是一篇充满讽刺和批判意味的杂文，通过揭露和讽刺当时社会上的一些荒谬言论，表达了对民族精神和独立思考能力的深刻关注。通过学习这篇文章，我们将增强对社会现象的洞察力和批判性思维能力，学会在复杂的信息环境中保持独立的判断力，不被外界的错误信息所左右。冯友兰先生的《人生的境界》是一篇融合哲学思辨与生命智慧的经典之作。文章通过对不同人生境界的分析，引导读者思考生命的意义和价值所在。通过学习这篇文章，我们将有机会深入探讨人生的意义，思考如何在有限的生命中追求更高的精神境界，实现个人的价值。

在本单元的学习中，我们不仅将深入理解这些经典篇章的思想内涵，还将尝试将这些思想运用到实际生活中。通过讨论、写作和实践活动，我们可以将理论与实践相结合，真正将这些思想内化于心、外化于行。

学习目标

知识目标

- ◎掌握《改造我们的学习》中关于学习态度、学习方法及马克思主义学风的核心内容。
- ◎理解《“友邦惊诧”论》中鲁迅先生对当时社会现象的批判及幽默讽刺的写作手法。
- ◎领会《人生的境界》中冯友兰先生对不同人生境界的划分及其哲学意义。

技能目标

- ◎提高对议论文、杂文和哲学散文的阅读理解能力，能够准确把握文章的中心论点、论据和论证方法。
- ◎能够分析文章的论证逻辑，梳理文章的结构层次，理解作者的观点和意图。
- ◎能够结合自身经历和思考，撰写关于学习态度、社会现象或人生境界的短文，表达自己的观点和感悟。

素质目标

- ◎通过学习《改造我们的学习》，树立正确的学习态度，掌握科学的学习方法，培养实事求是的精神。从《“友邦惊诧”论》中体会鲁迅先生的批判精神和爱国情怀，增强社会责任感和使命感。从《人生的境界》中感悟人生的意义和价值，树立积极向上的人生态度。
- ◎感受经典文学作品的魅力，增强对中华优秀传统文化和现代思想文化的认同感。
- ◎培养批判性思维和独立思考能力，学会从不同角度分析问题和表达观点。

温故知新

改造我们的学习

知识卡片

遵义会议后，党的路线已经走上马克思主义的正确轨道，但对曾经给党的事业造成严重危害的主观主义、教条主义还没有来得及从思想上进行认真的清理。为了纯洁党的作风，提高党的战斗力，党在1941年发动了著名的延安整风运动，对全党和全体干部进行了一次深刻的马列主义教育。在整风运动中，毛泽东同志作了《整顿党的作风》《反对党八股》和《改造我们的学习》的报告，作为整风运动的指导性文件。

【夯实基础】

1. 下列词语中，注音有误的一项是（ ）。

- | | | | |
|-------------|----------|------------|-----------|
| A. 肤（fū）浅 | 前仆（pū）后继 | 可歌可泣（qì） | 随声附和（hè） |
| B. 校（jiào）勘 | 臆（yì）造 | 钦（qīn）差大臣 | 生吞活剥（bāo） |
| C. 滥（làn）调 | 哲（zhé）学 | 谆（zhūn）谆告诫 | 有的（dì）放矢 |
| D. 模（mú）样 | 芦苇（wěi） | 漆（qī）黑 | 发号施（shī）令 |

2. 解释下列词语中画线字的意思。

前仆后继 () 为之一新 () 哗众取宠 ()
 自以为是 () 发号施令 () 夸夸其谈 ()
 谬种流传 () 滥调文章 () 故纸堆 ()
 有的放矢 () 华而不实 () 臆造 ()

3. 下列句子中，加点的成语使用不恰当的一项是 ()。

- A. 或作讲演，则甲乙丙丁、一二三四的一大串；或作文章，则夸夸其谈的一大篇。
 B. 散文将桂林山水描写得形象逼真，读完使人有身临其境的感觉。
 C. 在竞技场上，有的赛马，有的摔跤，有的放矢，非常热闹。
 D. 他的出色表现不但让同学们刮目相看，而且得到了老师的赞许。

4. 填在横线上最恰当的一组词是 ()。

- (1) 中国共产党则是拿起这个武器的_____者、宣传者和组织者。
 (2) 拿了_____革命，则害了革命。
 (3) 在马克思列宁主义一般原理_____下，从这些材料中引出正确的结论。
 (4) 错误常常是正确的_____。
 (5) 应该从客观存在的实际事物出发，从其中引出规律，作为我们行动的_____。
 (6) 为此目的，就要_____同志们的眼光向着这种实际事物的调查和研究。
- A. 向导 引导 指导 向导 先导 倡导
 B. 倡导 指导 指导 先导 向导 引导
 C. 倡导 引导 倡导 先导 倡导 引导
 D. 指导 指导 引导 引导 引导 倡导

5. 下列各句中，画线成语使用恰当的一句是 ()。

- A. 在竞技场上，有的赛马，有的摔跤，有的放矢，非常热闹。
 B. 自从有了双休日，人们休闲的时间越来越多了，但也不能等闲视之，要学会合理安排作息时间。
 C. 他的口才非常好，每次开班会的时候都夸夸其谈，受到同学们的欢迎。
 D. 必须先对发生的情况有清楚的了解，才能正确地发号施令。

【阅读提升】

一、课内阅读

阅读下面的文字，回答问题。

(一)

但是我们还是有缺点的，而且还有很大的缺点。据我看来，如果不纠正这类缺点，就无法使我们的

工作更进一步,就无法使我们在将马克思列宁主义的普遍真理和中国革命的具体实践互相结合的伟大事业中更进一步。

首先来说研究现状。像我党这样一个大政党,虽则对于国内和国际的现状的研究有了某些成绩,但是对于国内和国际的各方面,对于国内和国际的政治、军事、经济、文化的任何一方面,我们所收集的材料还是零碎的,我们的研究工作还是没有系统的。二十年来,一般地说,我们并没有对于上述各方面作过系统的周密的收集材料加以研究的工作,缺乏调查研究客观实际状况的浓厚空气。“闭塞眼睛捉麻雀”,“瞎子摸鱼”,粗枝大叶,夸夸其谈,满足于一知半解,这种极坏的作风,这种完全违反马克思列宁主义基本精神的作风,还在我党许多同志中继续存在着。马克思、恩格斯、列宁、斯大林教导我们认真地研究情况,从客观的真实的情况出发,而不是从主观的愿望出发;我们的许多同志却直接违反这一真理。

其次来说研究历史。虽则有少数党员和少数党的同情者曾经进行了这一工作,但是不曾有组织地进行过。不论是近百年的和古代的中国史,在许多党员的心目中还是漆黑一团。许多马克思列宁主义的学者也是言必称希腊,对于自己的祖宗,则对不住,忘记了。认真地研究现状的空气是不浓厚的,认真地研究历史的空气也是不浓厚的。

其次说到学习国际的革命经验,学习马克思列宁主义的普遍真理。许多同志的学习马克思列宁主义似乎并不是为了革命实践的需要,而是为了单纯的学习。所以虽然读了,但是消化不了。只会片面地引用马克思、恩格斯、列宁、斯大林的个别词句,而不会运用他们的立场、观点和方法,来具体地研究中国的现状和中国的历史,具体地分析中国革命问题和解决中国革命问题。这种对待马克思列宁主义的态度是非常有害的,特别是对于中级以上的干部,害处更大。

上面我说了三方面的情形:不注重研究现状,不注重研究历史,不注重马克思列宁主义的应用。这些都是极坏的作风。这种作风传播出去,害了我们的许多同志。

确实的,现在我们队伍中确有许多同志被这种作风带坏了。对于国内外、省内外、县内外、区内外具体情况,不愿作系统的周密的调查和研究,仅仅根据一知半解,根据“想当然”,就在那里发号施令,这种主观主义的作风,不是还在许多同志中间存在着吗?

对于自己的历史一点不懂,或懂得甚少,不以为耻,反以为荣。特别重要的是中国共产党的历史和鸦片战争以来的中国近百年史,真正懂得的很少。近百年的经济史,近百年的政治史,近百年的军事史,近百年的文化史,简直还没有人认真动手去研究。有些人对于自己的东西既无知识,于是剩下了希腊和外国故事,也是可怜得很,从外国故纸堆中零星地检来的。

几十年来,很多留学生都犯过这种毛病。他们从欧美日本回来,只知生吞活剥地谈外国。他们起了留声机的作用,忘记了自己认识新鲜事物和创造新鲜事物的责任。这种毛病,也传染给了共产党。

我们学的是马克思主义,但是我们中的许多人,他们学马克思主义的方法是直接违反马克思主义的。这就是说,他们违背了马克思、恩格斯、列宁、斯大林所谆谆告诫人们的一条基本原则:理论和实际统一。他们既然违背了这条原则,于是就自己造出了一条相反的原则:理论和实际分离。在学校的教

育中，在在职干部的教育中，教哲学的不引导学生研究中国革命的逻辑，教经济学的不引导学生研究中国经济的特点，教政治学的不引导学生研究中国革命的策略，教军事学的不引导学生研究适合中国特点的战略和战术，诸如此类。其结果，谬种流传，误人不浅。在延安学了，到富县就不能应用。经济学教授不能解释边币和法币，当然学生也不能解释。这样一来，就在许多学生中造成了一种反常的心理，对中国问题反而无兴趣，对党的指示反而不重视，他们一心向往的，就是从先生那里学来的据说是万古不变的教条。

当然，上面我所说的是我们党里的极坏的典型，不是说普遍如此。但是确实存在着这种典型，而且为数相当多，为害相当大，不可等闲视之的。

1. 请解释文中“闭塞眼睛捉麻雀”和“瞎子摸鱼”这两个成语的含义，并分析它们在文中所表达的批评态度。

2. 根据文中内容，作者批评了哪些方面的做法？请列举至少三点，并简要说明每一点的具体内容。

3. 文中提到“许多同志的学习马克思列宁主义似乎并不是为了革命实践的需要，而是为了单纯的学习。”请分析这种学习态度对革命实践可能产生的影响，并结合文中内容谈谈如何改进这种学习态度。

4. 请以“理论与实践的统一”为主题，写一篇300字左右的短文。在文中，你需要引用并解释文中提到的马克思、恩格斯、列宁、斯大林关于理论与实践统一的观点，并结合中国革命的具体实践，阐述如何实现理论与实践的统一。

(二)

①中国共产党的二十年，就是马克思列宁主义的普遍真理和中国革命的具体实践日益结合的二十年。②如果我们回想一下，我党在幼年时期，我们对于马克思列宁主义的认识和对于中国革命的认识是何等肤浅，何等贫乏，则现在我们对于这些的认识是(A)得多，(B)得多了。③灾难深重的中华民族，一百年来，其优秀人物奋斗牺牲，前仆后继，摸索救国救民的真理，是可歌可泣的。④但是直到第一次世界大战和俄国十月革命之后，才找到马克思列宁主义这个最好的真理，作为解放我们民族的最好的武器，而中国共产党则是拿起这个武器的()者、()者和()者。⑤马克思列宁主义的普遍真理一经和中国革命的具体实践相结合，就使中国革命的面目为之一新。⑥抗日战争以来，我党根据马克思列宁主义的普遍真理研究抗日战争的具体实践，研究今天的中国和世界，是进一步了，研究中国历史也有某些开始。⑦所有这些，都是很好的现象。

1. 上文共7个句子，层次划分正确的一项是()。

A. ①|②|③④⑤⑥⑦

B. ①②|③④⑤⑥⑦

C. ①|②③④⑤⑥⑦

D. ①②|③④|⑤⑥⑦

2. 填入A、B的两个形容词应是()和()。

3. 第④句中括号里应填入()。

A. 倡导 宣传 组织

B. 组织 宣传 倡导

C. 宣传 倡导 组织

D. 倡导 组织 宣传

4. 上文“为之一新”的“之”指代_____。

二、延伸阅读

阅读下文，完成后面的习题。

材料一：

马克思列宁主义的态度，就是应用马克思列宁主义的理论和方法，对周围环境作系统的周密的调查和研究。不是单凭热情去工作，而是如同斯大林所说的那样：把革命气概和实际精神结合起来。在这种态度下，就是不要割断历史。不单是懂得希腊就行了，还要懂得中国；不但要懂得外国革命史，还要懂得中国革命史；不但要懂得中国的今天，还要懂得中国的昨天和前天。在这种态度下，就是要有目的地去研究马克思列宁主义的理论，要使马克思列宁主义的理论和中国革命的实际运动结合起来，是为着解决中国革命的理论问题和策略问题而去从它找立场，找观点，找方法的。这种态度，就是有的放矢的态度。“的”就是中国革命，“矢”就是马克思列宁主义。我们中国共产党人所以要找这根“矢”，就是为了要射中国革命和东方革命这个“的”的。这种态度，就是实事求是的态度。“实事”就是客观存在着的一切事物，“是”就是客观事物的内部联系，即规律性，“求”就是我们去研究。我们要从国内外、省内外、县内外、区内外、区外外的实际情况出发，从其中引出其固有的而不是臆造的规律性，即找出周围事变的内部联系，作为我们行动的向导。而要这样做，就须不凭主观想象，不凭一时的热情，不凭死的书本，

而凭客观存在的事实，详细地占有材料，在马克思列宁主义一般原理的指导下，从这些材料中引出正确的结论。这种结论，不是甲乙丙丁的现象罗列，也不是夸夸其谈的滥调文章，而是科学的结论。这种态度，有实事求是之意，无哗众取宠之心。这种态度，就是党性的表现，就是理论和实际统一的马克思列宁主义的作风。这是一个共产党员起码应该具备的态度。如果有了这种态度，那就既不是“头重脚轻根底浅”，也不是“嘴尖皮厚腹中空”了。

（选自毛泽东《改造我们的学习》，有删改）

材料二：

马克思主义是不断发展的开放的理论，与时俱进是其鲜明品格和理论品质。一部马克思主义发展史就是马克思、恩格斯以及他们的后继者们不断根据时代、实践、认识发展而发展的历史，是不断吸收人类历史上一切优秀思想文化成果丰富自己的历史。如何以科学的态度对待科学、以真理的精神追求真理，是事关马克思主义永葆生机活力的一个重大问题。在这方面，恩格斯同样作出了重大贡献。在1872年出版的《〈共产党宣言〉1872年德文版序言》中，马克思、恩格斯指出：“不管最近25年来的情况发生了多大的变化，这个《宣言》中所阐述的一般原理整个来说直到现在还是完全正确的。某些地方本来可以作一些修改。这些原理的实际运用，正如《宣言》中所说的，随时随地都要以当时的历史条件为转移。”后来在多部著述和多封书信中，恩格斯进一步阐述、丰富、发展了他和马克思的这一重要思想。他在《自然辩证法》中指出：“每一个时代的理论思维包括我们这个时代的理论思维，都是一种历史的产物，它在不同的时代具有完全不同的形式，同时具有完全不同的内容。”“我们只能在我们时代的条件下去认识，而且这些条件达到什么程度，我们就认识到什么程度。”特别是在恩格斯的晚年，他在一系列书信中深刻阐明了马克思主义是发展着的理论的重大观点：“马克思的整个世界观不是教义，而是方法。它提供的不是现成的教条，而是进一步研究的出发点和供这种研究使用的方法。”“我们的理论是发展着的理论，而不是必须背得烂熟并机械地加以重复的教条。”“如果不把唯物主义方法当做研究历史的指南，而把它当做现成的公式，按照它来剪裁各种历史事实，那它就会转变为自己的对立面。”关于未来新社会的特征和原则，他深刻指出：“所谓‘社会主义社会’，不是一种一成不变的东西，而是应当和其他社会制度一样，把它看成是经常变化和改革的社会。”列宁曾经对恩格斯的这些重要思想给予高度赞扬：“恩格斯在谈到他本人和他那位著名的朋友时说过：我们的学说不是教条，而是行动的指南。这个经典性的论点异常鲜明有力地强调了马克思主义的往往被人忽视的那一方面。而忽视那一方面，就会把马克思主义变成一种片面的、畸形的、僵死的东西，就会抽掉马克思主义的活的灵魂，就会破坏它的根本的理论基础。”今天，我们学习恩格斯，就要把马克思主义基本原理同新时代中国具体实际结合起来，坚持辩证唯物主义和历史唯物主义的世界观和方法论，坚持解放思想和实事求是有机统一，不断回答时代和实践给我们提出的新的重大课题，不断深化对共产党执政规律、社会主义建设规律、人类社会发展规律的认识，让当代中国马克思主义放射出更加灿烂的真理光芒。

（选自任晓山《今天我们应该向恩格斯学习什么》，有删改）

1. 下列对材料相关内容的理解和分析，不正确的一项是（ ）。
- A. 我们做工作必须把革命气概和实际精神结合起来，不能单凭热情去做事。
 - B. 马克思主义的鲜明品格和理论品质是与时俱进，它是不断发展且开放的。
 - C. 任何时代的理论思维都是一种历史产物，且具有完全不同的形式和内容。
 - D. 马克思主义是发展的理论，而不是教条主义，因此我们不应该死记硬背。
2. 根据材料内容，下列说法正确的一项是（ ）。
- A. 毛泽东认为“不但要懂得中国的今天，还要懂得中国的昨天和前天”，他从横向上指出，只有了解过去才能发展未来。
 - B. 一部马克思主义发展史是不断吸收人类历史上一切优秀思想文化成果丰富自己的历史，其中包括习近平等人的思想。
 - C. 不管时代如何发展，《共产党宣言》中部分言论虽然不合时宜，但它所阐述的一般原理依旧是正确的，不容置疑的。
 - D. 社会主义社会不是一成不变的，而是经常变化和改革的社会，由此可以得出社会主义社会比资本主义社会更优越。
3. 下列说法中可以支撑材料二观点的一项是（ ）。
- A. 《老子》：“为之于未有，治之于未乱。”
 - B. 《论语》：“士不可以不弘毅，任重而道远。”
 - C. 《周易》：“凡益之道，与时偕行。”
 - D. 《礼记》：“致知在格物，物格而后知至。”
4. 请简要梳理材料二的行文思路。

5. 两则材料在论述马克思主义的特点上有何侧重？请结合当下中国实际分析其内在联系。

【课堂实践】

《改造我们的学习》第一部分回顾了中国共产党诞生二十年来在把马克思列宁主义的普遍真理和中国革命的具体实践相结合上取得的进步，并说明了取得进步的原因。按照这一部分的写作思路，写一段文字，说明自己在学习方面取得的进步及原因。要求：观点鲜明，夹叙夹议，300字左右。

“友邦惊诧”论

知识卡片

1931年9月18日，日本关东军袭取沈阳，蒋介石下令“绝对不抵抗”，并要求“国联”调解。后来，《国联调查团报告书》竟为日本的侵略行为进行辩护。1931年9月22日，中共中央号召：“组织群众的反帝运动，发动群众斗争，反抗日本帝国主义的侵略。”同年10月9日，国民政府训令其所属各机关职员，不得参加抗日团体。11月30日，蒋介石重弹“攘外必先安内”滥调，下令屠杀广州抗日示威学生。12月5日，国民党政府通令全国，禁止学生请愿。12月17日，蒋介石下令屠杀向国民党中央党部请愿的学生，死者30余人，伤者百余人，被捕失踪者不计其数。12月18日，国民党中央政府通电各地军政当局，反诬请愿学生“捣毁机关，阻断交通，殴伤中委，拦劫汽车，攒击路人及公务人员，私逮刑讯，社会秩序，悉被破坏……”，并说：“友邦人士，莫名惊诧，长此以往，国将不国。”本文，便是鲁迅对此而发。

【夯实基础】

1. 下列各项中，注音有误的一项是（ ）。

- A. 惊诧(chà) 殴(ōu)伤 攒(zǎn)击
 B. 捕禁(jìn) 杀戮(lù) 私逮(dài)
 C. 处(chǔ)置 敷(fū)衍 本埠(bù)
 D. 塞(sè)责 珙(gǒng)琅 箱篋(xiá)

2. 下列各项中，字形全都正确的一项是（ ）。

- A. 勇毅 浩劫 攒射 垂涎三尺 B. 舐舐 踌躇 尸骸 绿草如荫
 C. 干练 羽翼 作揖 酣畅淋漓 D. 噩耗 菲红 屠戮 百折不回

3. 对下列各项加点词语的分析，有误的一项是（ ）。

A. 读书呀，读书呀，不错，学生是应该读书的。

分析：运用了反复的修辞手法，这是模拟国民党反动政府的语气，讽刺其欺骗性。

B. 可是“友邦人士”一惊诧，我们的国府就怕了，“长此以往，国将不国”了。

分析：形象地揭示了“友邦”和“国府”的主奴关系。

C. 好个“友邦人士”！

分析：运用了反语的修辞手法，以正说反，激愤、讽刺之情溢于言表。

D. 不道国民党政府却在十二月十八日通电各地军政当局文里，又加上他们“捣毁机关，……悉被破坏”的罪名。

分析：指出国民党政府的不道德，引出诬陷学生的电文，为下文批驳立下靶子。

4. 下列各项中，标点符号使用错误的一项是（ ）。
- A. 几句电文，说得明白极了：怎样的党国，怎样的“友邦”。
- B. 好个“友邦人士”！
- C. 而国府则不但依然能够镇压，而且依然能够诬陷、杀戮。
- D. 摆什么“惊诧”的臭脸孔呢？
5. 下列各项中，标点符号使用正确的一项是（ ）。
- A. 好个国民党政府的“友邦人士”！是些什么东西？
- B. ……无论那一个“友邦”也都有的，他们的维持他们的“秩序”的监狱，就撕掉了他们的“文明”的面具。
- C. 每月一千八百万的军费，四百万的政费，作什么用的呀，“军政当局”呀！
- D. ……失了东三省只有几个学生上几篇“呈文”，党国倒愈像一个“国”，可以博得“友邦人士”的夸奖，永远“国”下去一样。

【阅读提升】

一、课内阅读

阅读下面的文字，回答问题。

(一)

只要略有知觉的人就都知道：这回学生的请愿，是因为日本占据了辽吉，南京政府束手无策，单会去哀求国联，而国联却正和日本是一伙。读书呀，读书呀，不错，学生是应该读书的，但一面也要大人老爷们不至于葬送土地，这才能够安心读书。报上不是说过，东北大学逃散，冯庸大学逃散，日本兵看见学生模样的就枪毙吗？放下书包来请愿，真是已经可怜之至。不道国民党政府却在十二月十八日通电各地军政当局文里，又加上他们“捣毁机关，阻断交通，殴伤中委，拦劫汽车，攒击路人及公务人员，私逮刑讯，社会秩序，悉被破坏”的罪名，而且指出结果，说是“友邦人士，莫名惊诧，长此以往，国将不国”了！

1. 关于这一段，说法错误的一项是（ ）。
- A. 作者先用相对平静的语气叙述背景事件，主要是为了引出敌方论点，并初步解释国民政府的反动性质。
- B. 叙述背景时，突出了国民政府的无能无耻和学生的无奈和可怜，作者看似平静，实则愤怒。
- C. “只要略有知觉的人就都知道”意在说明学生请愿的合理性，从而指出国民党镇压请愿的荒谬性。
- D. “不道”意思是“不想说”，是说国民党此举非常违背常理，出乎作者意料，让作者很无语。
2. 对下列各项修辞手法的判断，错误的一项是（ ）。
- A. 读书呀，读书呀，不错，学生是应该读书的。（反复）

- B. 报上不是说过日本兵看见学生模样的就枪毙吗？（设问）
- C. 捣毁机关，阻断交通，殴伤中委，拦劫汽车，攒击路人及公务人员。（排比）
- D. 但一面也要大人老爷们不至于葬送土地，这才能够安心读书。（反语）

3. 下列对“捣毁机关，阻断交通……社会秩序，悉被破坏”的赏析，错误的一项是（ ）。

- A. 这些都是国民党给爱国学生罗列的罪状，罪状之多，表现反动政府用心之险恶。
- B. 大多使用四字短语，读来舒缓，形象表现出国民党的振振有词。
- C. “社会秩序，悉被破坏”是总结，前面的是分述，结构严谨，说明出自反动文人之手。
- D. 作者表面上在罗列“友邦人士”强加给中国学生的罪名，实际上是对这些无端指责的强烈讽刺。

（二）

好个“友邦人士”！日本帝国主义的兵队强占了辽吉，炮轰机关，他们不惊诧；阻断铁路，追炸客车，捕禁官吏，枪毙人民，他们不惊诧。中国国民党治下的连年内战，空前水灾，卖儿救穷，砍头示众，秘密杀戮，电刑逼供，他们也不惊诧。在学生的请愿中有一点纷扰，他们就惊诧了！

好个国民党政府的“友邦人士”！是些什么东西！

即使所举的罪状是真的罢，但这些事情，是无论那一个“友邦”也都有的，他们的维持他们的“秩序”的监狱，就撕掉了他们的“文明”的面具。摆什么“惊诧”的臭脸孔呢？

1. 第1自然段中连用三个“不惊诧”和一个“惊诧”形成对比，批驳了“友邦”的什么观点？

2. 第2自然段只有两个短句，简要分析这样写的表达效果。

3. 第3自然段是从哪个方面来写“友邦”的？

二、延伸阅读

阅读下文，完成后面的习题。

论“费厄泼赖”应该缓行（节选）

鲁迅

叭儿狗一名哈吧狗，南方却称为西洋狗了，但是，听说倒是中国的特产，在万国赛狗会里常常得到

金牌牌，《大不列颠百科全书》的狗照相上，就很有几匹是咱们中国的叭儿狗。这也是一种国光。但是，狗和猫不是仇敌么？它却虽然是狗，又很像猫，折中，公允，调和，平正之状可掬，悠悠然摆出别个无不偏激，惟独自己得了“中庸之道”似的脸来。因此也就为阔人，太监，太太，小姐们所钟爱，种子绵绵不绝。它的事业，只是以伶俐的皮毛获得贵人豢养，或者中外的娘儿们上街的时候，脖子上拴了细链子跟在脚后跟。

这些就应该先行打它落水，又从而打之；如果它自坠入水，其实也不妨又从而打之，但若是自己过于要好，自然不打亦可，然而也不必为之叹息。叭儿狗如可宽容，别的狗也太可不必打了，因为它们虽然非常势利，但究竟还有些像狼，带着野性，不至于如此骑墙。

以上是顺便说及的话，似乎和本题没有大关系。

（选自《鲁迅杂文选》，译林出版社2023年版）

1. “叭儿狗”是指哪一种人？它有哪些特点？

2. “这也是一种国光”运用了什么修辞手法？有什么表达效果？

3. 如何理解文中画线句子？

【课堂实践】

《“友邦惊诧”论》是一篇驳论文，鲁迅在批驳敌方论点和敌方论据的同时，阐明了自己的观点：“友邦”非真正的友邦，“国府”才是造成“国将不国”的真正罪魁。写一段文字，正面阐述鲁迅的这一观点，要求：思路清晰，逻辑严密，语言精练，200字左右。

人生的境界

知识卡片

《人生的境界》是一篇集中体现冯友兰“新理学”思想的哲学随笔。在这篇文章中，作者用深入浅出的文字，围绕“哲学的任务是提高人的精神境界”这一主题，具体阐述了人生四种境界的内涵及其关系，明确了哲学的崇高任务即教人以“成为圣人”的方法，并由此引出中国哲学的特征，展望了中国哲学的贡献。

【夯实基础】

- 下列加点字的注音全部正确的一项是（ ）。
 - 称心(chēn) 禅让(shàn) 粗糙(cāo)
 - 角逐(jué) 给予(gěi) 符合(fú)
 - 禅宗(chán) 埋怨(mán) 即使(jí)
 - 熨帖(yùn) 差异(chā) 驯服(xún)
- 下列加点字读音全都不一样的一项是（ ）。
 - 煨炖 喂饭 相偎相依 B. 耍赖 天籁 癞疮疤
 - 口碑 裨益 稗官野史 D. 峨嵋 妩媚 涓公河
- 依次填入下列各句横线上的词语，恰当的一组是（ ）。
 - ①这是由超凡绝俗的大智慧中生长出来的清洁的精神，又由这种清洁的精神____出拒绝诱惑的惊人内力。
 - ②纵使叛逆篡位也还要邀请与自己利害相关的各方支持；但最最重要的是，这时的战事还未____全民，不致于使父母兄弟妻子离散。
 - ③随着未来的科学进步，我相信，宗教____教条____迷信，必将让位于科学；可是人的对于超越人世的渴望，必将由未来的哲学来满足。
 - 滋养 波及 及其/和 B. 滋养 波及 以及/或
 - 滋生 涉及 及其/或 D. 滋生 涉及 以及/和
- 下列各句中，标点使用有误的一项是（ ）。
 - 从最低的说起，它们是：自然境界，功利境界，道德境界，天地境界。
 - 这四种人生境界之中，自然境界、功利境界的人，是人现在就是的人；道德境界、天地境界的人，是人应该成为的人。前两者是自然的产物，后两者是精神的创造。
 - 它们之所以如此，是由于自然境界，几乎不需要觉解；功利境界、道德境界，需要较多的觉解；天地境界则需要最多的觉解。
 - 在《理想国》中，柏拉图说，哲学家必须从感觉世界的洞穴上升到理智世界。

5. 依次填入下列横线上的词语，恰当的一组是（ ）。

照中国哲学的传统，哲学的任务是帮助人达到道德境界和天地境界，特别是达到天地境界。天地境界又可以叫作哲学境界，_____只有通过哲学，获得对宇宙的某些了解，_____达到天地境界。_____道德境界，_____哲学的产物。

- A. 因为 也能 但是 也能
- B. 因为 才能 但是 也是
- C. 由于 才能 因为 也是
- D. 由于 也能 因为 才能

【阅读提升】

一、课内阅读

阅读下面的文字，回答问题。

(一)

一个人做事，可能只是顺着他的本能或其社会的风俗习惯。就像小孩和原始人那样，他做他所做的事，而并无觉解，或不甚觉解。这样，他所做的事，对于他就没有意义，或很少意义。他的人生境界，就是我所说的自然境界。

一个人可能意识到他自己，为自己而做各种事。这并不意味着他必然是不道德的人。他可以做些事，其后果有利于他人，其动机则是利己的。所以他所做的各种事，对于他，有功利的意义。他的人生境界，就是我所说的功利境界。

还有的人，可能了解到社会的存在，他是社会的一员。这个社会是一个整体，他是这个整体的一部分。有这种觉解，他就为社会的利益做各种事，或如儒家所说，他做事是为了“正其义不谋其利”。他真正是有道德的人，他所做的都是符合严格的道德意义的道德行为。他所做的各种事都有道德的意义。所以他的人生境界，是我说说的道德境界。

最后，一个人可能了解到超乎社会整体之上，还有一个更大的整体，即宇宙。他不仅是社会的一员，同时还是宇宙的一员。他是社会组织的公民，同时还是孟子所说的“天民”。有这种觉解，他就为宇宙的利益而做各种事。他了解他所做的事的意义，自觉他正在做他所做的事。这种觉解为他构成了最高的人生境界，就是我所说的天地境界。

这四种人生境界之中，自然境界、功利境界的人，是人现在就是的人；道德境界、天地境界的人，是人应该成为的人。前两者是自然的产物，后两者是精神的创造。自然境界最低，其次是功利境界，然后是道德境界，最后是天地境界。它们之所以如此，是由于自然境界，几乎不需要觉解；功利境界、道德境界，需要较多的觉解；天地境界则需要最多的觉解。道德境界有道德价值，天地境界有超道德价值。

1. 根据文本，解释“自然境界”的含义。

2. 文中“觉解”一词如何理解？

3. 分析文中提到的“功利境界”与“道德境界”的区别。

4. 根据文本，为什么“天地境界”被认为是最高的人生境界？

(二)

哲学的任务是什么？我曾提出，按照中国哲学的传统，它的任务不是增加关于实际的积极的知识，而是提高人的精神境界。在这里更清楚地解释一下这个话的意思，似乎是必要的。

我在《新原人》一书中曾说，人与其他动物的不同，在于人做某事时，他了解他在做什么，并且自觉他在做。正是这种觉解，使他正在做的对于他有了意义。他做各种事，有各种意义，各种意义合成一个整体，就构成他的人生境界。如此构成各人的人生境界，这是我的说法。不同的人可能做相同的事，但是各人的觉解程度不同，所做的事对于他们也就各有不同的意义。每个人各有自己的人生境界，与其他任何个人的都不完全相同。若是不管这些个人的差异，我们可以把各种不同的人生境界划分为四个等级。从最低的说起，它们是：自然境界，功利境界，道德境界，天地境界。

一个人做事，可能只是顺着他的本能或其社会的风俗习惯。就像小孩和原始人那样，他做他所做的事，而并无觉解，或不甚觉解。这样，他所做的事，对于他就没有意义，或很少意义。他的人生境界，就是我所说的自然境界。

一个人可能意识到他自己，为自己而做各种事。这并不意味着他必然是不道德的人。他可以做些事，其后果有利于他人，其动机则是利己的。所以他所做的各种事，对于他，有功利的意义。他的人生境界，就是我所说的功利境界。

还有的人，可能了解到社会的存在，他是社会的一员。这个社会是一个整体，他是这个整体的一部分。有这种觉解，他就为社会的利益做各种事，或如儒家所说，他做事是为了“正其义不谋其利”。他

真正是有道德的人,他所做的都是符合严格的道德意义的道德行为。他所做的各种事都有道德的意义。所以他的人生境界,是我所说的道德境界。

最后,一个人可能了解到超乎社会整体之上,还有一个更大的整体,即宇宙。他不仅是社会的一员,同时还是宇宙的一员。他是社会组织的公民,同时还是孟子所说的“天民”。有这种觉解,他就为宇宙的利益而做各种事。他了解他所做的事的意义,自觉他正在做他所做的事。这种觉解为他构成了最高的人生境界,就是我所说的天地境界。

1. 文章第1段说,哲学的任务“是提高人的精神境界”,这种任务的具体内容是什么?

2. 文章第2段中,作者所说的“人生境界”划分标准是什么?(限用4个字概括)

3. 阅读文章第3~6段,分别写出四种人生境界的内涵。

(1) 自然境界(20字以内)

(2) 功利境界(8字以内)

(3) 道德境界(10字以内)

(4) 天地境界(10字以内)

二、延伸阅读

阅读下文,完成后面的习题。

按照历史辩证法,所谓传统并不限于古代的、过去的东西。无疑,传统是由古代而生发,以古代为起点,但并不局限于古代。顾名思义,传统理应是“传”下来的东西,而且是流传至今的东西。没有流传下来的东西,失传的东西,不可能成为传统,这是显而易见的。既然如此,传统就应当是由古代生发、流传下来从而制约着现代人的思维方式和行为方式的东西。只对古代人起作用而与现代人毫不相干的东西,如何能称得上是传统呢?既然如此,传统在由古代到现代的流程中就不可能不经历发展和更新。正如黑格尔所说:“这种传统并不仅仅是一个管家婆,只是把她所接受过来的东西忠实地保存着,然后毫不改变地保持着并传给后代。‘它’并不是一尊不动的石像,而是生命洋溢的,有如一道洪流,离开它的源头愈远,它就膨胀得愈大。”

古代经典,即古书上记载的一些主张,是否能代表民族的传统道德?古人的主张要真正成为传统而世代地流传下来,单凭书面文献的记载和流传是远远不够的,最基本的条件是经过实践的检验而得

到实践的批准而被实践所接纳，即实际地成为世世代代的人们行为规范。诸如历史文献的遗存，用马克思的话来说，是“观念的历史叙述”，并不等同于现实的历史。例如鲁迅先生所说的“从古以来，就有埋头苦干的人，有拼命硬干的人，有为民请命的人，有舍身求法的人”，尽管在“为帝王将相作家谱的所谓‘正史’”中看不到对他们事迹的记载，却也掩不住他们作为“中国的脊梁”的光耀。这才是中华民族优秀传统文化道德的真实体现，并为实践所证明。

相反，有些古人的主张，虽然在古代经典中多有记载和传诵，但未必实际地成为人们普遍的行为准则，这就很难说是传统道德的体现。例如，“中庸之道”在历代儒家文献中都有记载和诠释，因而被一些论者视为中华民族的传统道德规范。事实上，在中国封建社会的历史条件下，“中庸之道”是很难实现的信条，很难成为人们实际上的行为规范，因此连首倡这个信条的孔夫子也哀叹：中庸之道“其不行矣夫”！

道德规范是在生产活动和交往活动中自发形成的风俗习惯的基础上，由思想家的提炼和加工而形成的，是通过人们的自觉意识而形成的思想关系。然而，这些规范只有适应了社会实践发展的客观需要，并且通过实践活动而成为人们世代相承的行为规范，才能作为传统得以流传，并且在实践中得以发扬光大。从根本上说，传统作为道德发展的“流”，是经世世代代、连续不断的社会生活实践传承下来的历史过程。

（选自《成人高考金钥匙丛书 语文》，福建少年儿童出版社2000年版，有改动）

1. 第1段说传统“并不局限于古代”，这是因为传统是_____的，有_____的作用，而且传统要_____。

2. 传统有哪些特点？

3. 阅读第2段，完成(1)(2)题。

(1) “诸如历史文献的遗存”至本段结尾所表达的意思是什么？

(2) 开头的设问，作者在文中并未从正面明确回答，请根据文中的有关内容，从正面回答。

4. 第4段所提供的主要信息有哪两项()。

- | | |
|------------------|----------------|
| A. 道德规范的起源 | B. 道德规范会发展成为传统 |
| C. 道德规范的形成及其发展过程 | D. 传统形成的长期性 |
| E. 传统与道德发展的关系 | |

5. 将下面一段文字简单概括为一句话。

还有的人，可能了解到社会的存在，他是社会的一员。这个社会是一个整体，他是这个整体的一部分。有这种觉解，他就为社会的利益做各种事，或如儒家所说，他做事是为了“正其义不谋其利”。他真正是有道德的人，他所做的都是符合严格的道德意义的道德行为。他所做的各种事都有道德的意义。所以他的人生境界，是我所说的道德境界。

【课堂实践】

1. “正是这种觉解，使他正在做的事对于他有了意义。”这句话中的“觉解”是什么意思？

2. 《人生的境界》中说，达到道德境界的贤人，做事是为了“正其义不谋其利”，哲学上的觉解使他们的行动和生活有了道德意义，使他们达到了很高的人生境界。中国历史上涌现过无数的仁人志士，列出你所知道的人物，同时写出浓缩了他们崇高人生境界的名言，并与同学交流。

 拓展提升

1. 关于《改造我们的学习》一文，以下说法正确的一项是（ ）。

- A. 文章主张学习马克思主义理论时，应结合中国实际情况。
- B. 文章主要强调学习方法的改进，没有提到学习态度的问题。
- C. 文章认为只有通过学习马克思主义理论，才能解决中国革命的所有问题。
- D. 文章批判了“主观主义”学习态度，主张实事求是。

2. 关于《“友邦惊诧”论》的写作背景和內容，以下说法正确的一项是（ ）。

- A. 文章发表于20世纪30年代初，当时中国面临严重的战乱和内忧外患。
- B. 文章主要批判了当时部分中国知识分子对西方列强的盲目崇拜。
- C. 文章通过引用大量电文和附录，表达了对日本侵华行为的强烈谴责。
- D. 文章以幽默的笔调展现了鲁迅对当时社会现象的深刻洞察。

3. 关于《人生的境界》一文，以下理解正确的一项是（ ）。
- A. 文章探讨了人生的不同境界，认为最高境界是“天地境界”。
- B. 文章主张人生境界由先天决定，无法通过后天努力提升。
- C. 文章认为“自然境界”是人生的最低境界，没有价值。
- D. 冯友兰认为，人生境界主要取决于外在物质条件。
4. 以下对《改造我们的学习》中“实事求是”原则的理解，正确的一项是（ ）。
- A. “实事求是”要求学习者完全照搬马克思主义理论。
- B. “实事求是”强调在实践中不断总结经验，修正错误。
- C. “实事求是”主要是对自然科学的研究方法，不适用于社会科学。
- D. “实事求是”是一种学习态度，与学习方法无关。
5. 关于三篇文章的写作手法和风格，以下说法正确的一项是（ ）。
- A. 《改造我们的学习》运用了大量的排比和对比，增强了论证的力度。
- B. 《“友邦惊诧”论》以讽刺和反讽为主，语言直白而尖锐。
- C. 《人生的境界》语言深奥，难以理解，缺乏文学性。
- D. 三篇文章都以议论文为主，没有涉及具体的事例分析。

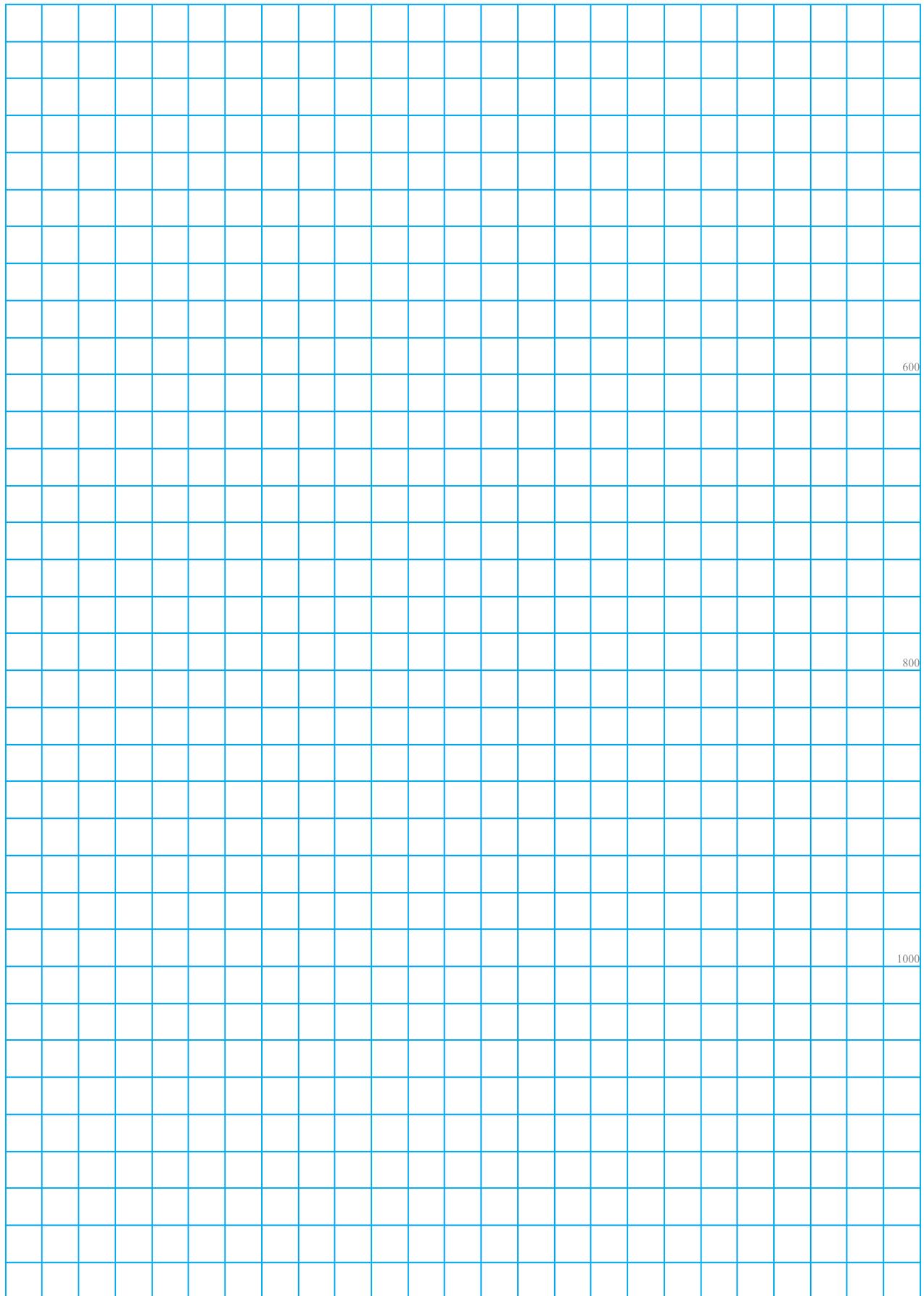
6. 阅读以下材料，完成后面的习题。

审题要抓住关键，弄清题旨。拿到题目或材料，要在理解字面意思的基础上，找出关键字句，分解其表达的内容和层次，理清各部分之间的内在联系，明确写作的范围和内容，把握命题的意图，以确定写作重点。要思考题目或材料中的核心概念是什么，应该如何界定，可以从哪些方面确定主题。要挖掘题目或材料的寓意，有的题目含义丰富，需要综合分析和判断，看看其中究竟包含哪些意思，可以有哪些不同理解。如“发展与环保”这个题目，审题的关键是把握两个概念之间的关系；“脚印”这个题目，审题时要分析其言外之意，把握其中蕴含的深层意义。

(1) 解释“审题要抓住关键，弄清题旨”在写作中的重要性。

(2) 根据文章内容，列出在审题过程中需要关注的三个关键要素。

(3) 文章中提到“核心概念”的界定，解释在写作中界定核心概念的重要性。



第二单元

文心古韵，经典篇章

单元引领

本单元精心选取了《鸿门宴》《陈情表》和《兰亭集序》三篇经典作品，旨在引导我们深入领略古代散文的文学魅力，感受其中蕴含的人性光辉、家国情怀与文化精神。《鸿门宴》节选自司马迁的《史记》，通过生动的描写和紧张的情节，展现了楚汉相争初期的复杂局势，展现了刘邦、项羽等历史人物的鲜明个性与复杂关系。通过学习《鸿门宴》，我们将深入了解历史人物在关键时刻的抉择，感受历史的厚重与复杂，体会人性在权力与利益面前的挣扎与坚守。《陈情表》是西晋李密上奏给晋武帝司马炎的一篇表文。在文中，李密以真挚的情感和恳切的语言，诉说了自己与祖母相依为命的艰难处境，表达了因奉养祖母而不能应召出仕的苦衷。《兰亭集序》是东晋王羲之为《兰亭集》所作的序文。在这篇序文中，王羲之描绘了兰亭雅集的盛况，抒发了对自然美景的热爱与对人生短暂的感慨，同时也探讨了生死观与人生意义的深刻话题。通过学习《兰亭集序》，我们将领略魏晋名士的风流潇洒，感受文人雅士在山水之间寻得的精神寄托，体会古代文人对生命意义的追问与探索。

这三篇文章不仅在文学价值上具有极高的地位，更在思想和文化层面为我们提供了丰富的思考素材。通过学习这些经典作品，我们将学会从不同角度去分析和理解历史与文化，培养自己的人文素养和批判性思维能力。

学习目标

知识目标

- ◎掌握《鸿门宴》中楚汉争霸的历史背景，理解其在秦末农民战争后的历史地位。
- ◎理解《陈情表》中李密的个人经历与晋朝的政治环境，明确其创作背景。
- ◎了解《兰亭集序》中王羲之与文人雅集的文化背景，熟悉东晋时期的文化氛围。

技能目标

- ◎能够准确翻译文中的重点句子，理解文章大意，运用所学文言文知识解决阅读中的疑难问题。
- ◎学会从人物描写、情节发展、情感表达等角度分析《鸿门宴》的叙事技巧，能够梳理文章情节脉络，概括事件经过。
- ◎参考《陈情表》的说理方式，学习如何在写作中以情动人、以理服人，掌握陈情类文章的写作思路和表达方式。

素质目标

- ◎感受古代文学作品的魅力，增强对中华优秀传统文化的认同感和自豪感，了解古代文人的思想情感和价值追求。
- ◎在分析《鸿门宴》人物形象和事件发展过程中，培养辩证思维和批判性思维，学会从不同角度看待问题。
- ◎从《陈情表》中体会孝道文化，培养感恩意识和家庭责任感，理解“忠孝”观念在传统文化中的重要性。

温故知新

鸿门宴

知识卡片

《史记》是我国第一部纪传体通史，记载了从传说中的黄帝到汉武帝太初四年（前101年）共3 000多年的历史。全书130篇，包括本纪12篇、世家30篇、列传70篇、书8篇、年表10篇。其中，“本纪”记帝王，“世家”述诸侯，“列传”叙人臣，“书”记礼、乐、音律、历法、天文、封禅、水利、财用，“表”记年月。刘向等人都认为此书“善序事理，辩而不华，质而不俚”。鲁迅更誉其为“史家之绝唱，无韵之离骚”，认为它有很高的文学价值。

【夯实基础】

1. 下列加点字的注音，正确的一组是（ ）。

- | | | | |
|--------------|----------|-----------|------------|
| A. 美姬 (jī) | 左尹 (yī) | 鲰生 (zōu) | 戮力 (lù) |
| B. 樊哙 (kuài) | 玉玦 (jué) | 瞋目 (chēn) | 目眦 (zì) |
| C. 彘肩 (zhì) | 披帷 (wéi) | 刀俎 (zǔ) | 参乘 (chèng) |
| D. 杯杓 (sháo) | 卮酒 (zhī) | 犒劳 (hào) | 侍坐 (shì) |

2. 下列各选项中，都含通假字的一组是（ ）。

- ①距关，毋内诸侯 ②愿伯具言臣之不敢倍德也
 ③范增数目项王 ④秋毫不敢有所近
 ⑤项伯许诺，谓沛公曰：“旦日不可不蚤自来谢项王。”
 ⑥沛公不胜杯杓

- A. ①②⑤⑥ B. ②④⑥ C. ①③⑤ D. ①④⑤

3. 下列加点词古今同义的一项是 ()。
- A. 沛公居山东时, 贪于财货, 好美姬 B. 备他盗之出入与非常也
- C. 闻大王有意督过之 D. 今人有大功而击之
4. 下列文言句式, 判断有误的一项是 ()。
- A. 因击沛公于坐, 杀之 (状语后置句)
- B. 不者, 若属皆且为所虏 (被动句)
- C. 客何为者 (宾语前置句)
- D. 沛公安在 (状语后置句)
5. 下列文学常识, 解释有误的一项是 ()。
- A. 上卿: 战国时期诸侯国大臣中最高官职。
- B. 山东: 太山以东, 泛指东方六国之地。
- C. 布衣: 古代平民只穿麻布、葛布, 故称平民为布衣。
- D. 二十五史: 是中国历代的二十五部纪传体史书的总称。

【阅读提升】

一、课内阅读

阅读下面的文字, 回答问题。

(一)

沛公旦日从百余骑来见项王, 至鸿门, 谢曰: “臣与将军戮力而攻秦, 将军战河北, 臣战河南, 然不自意能先入关破秦, 得复见将军于此。今者有小人之言, 令将军与臣有郤。”项王曰: “此沛公左司马曹无伤言之。不然, 籍何以至此?”项王即日因留沛公与饮。项王、项伯东向坐; 亚父南向坐, ——亚父者, 范增也; 沛公北向坐; 张良西向侍。范增数目项王, 举所佩玉玦以示之者三, 项王默然不应。范增起, 出, 召项庄, 谓曰: “君王为人不忍。若入前为寿, 寿毕, 请以剑舞, 因击沛公于坐, 杀之。不者, 若属皆且为所虏!”庄则入为寿。寿毕, 曰: “君王与沛公饮, 军中无以为乐, 请以剑舞。”项王曰: “诺。”项庄拔剑起舞。项伯亦拔剑起舞, 常以身翼蔽沛公, 庄不得击。

于是张良至军门见樊哙。樊哙曰: “今日之事何如?”良曰: “甚急! 今者项庄拔剑舞, 其意常在沛公也。”哙曰: “此迫矣! 臣请入, 与之同命。”哙即带剑拥盾入军门。交戟之卫士欲止不内。樊哙侧其盾以撞, 卫士仆地。哙遂入, 披帷西向立, 瞋目视项王, 头发上指, 目眦尽裂。项王按剑而跽曰: “客何为者?”张良曰: “沛公之参乘樊哙者也。”项王曰: “壮士! 赐之卮酒。”则与斗卮酒。哙拜谢, 起, 立而饮之。项王曰: “赐之彘肩。”则与一生彘肩。樊哙覆其盾于地, 加彘肩上, 拔剑切而啖之。项王曰: “壮士! 能复饮乎?”樊哙曰: “臣死且不避, 卮酒安足辞! 夫秦王有虎狼之心, 杀人如不能举, 刑人如恐不胜, 天下皆叛之。怀王与诸将约曰: ‘先破秦入咸阳者王之。’今沛公先破秦入咸阳, 毫毛不敢

有所近，封闭宫室，还军霸上，以待大王来。故遣将守关者，备他盗出入与非常也。劳苦而功高如此，未有封侯之赏，而听细说，欲诛有功之人。此亡秦之续耳，窃为大王不取也！”项王未有以应，曰：“坐。”樊哙从良坐。坐须臾，沛公起如厕，因招樊哙出。

1. 给下列句中加点的字注音。

- ①令将军与臣有郤（ ） ②范增数目项王（ ） ③从百余骑（ ）
④交戟（ ） ⑤沛公之参乘（ ）

2. 解释句中加点的词语。

- ①戮力攻秦：_____ ②范增数目项王_____
③因击沛公于坐_____ ④故遣将守关者_____
⑤而听细说_____ ⑥坐须臾_____
⑦旦日从百余骑来见项王_____ ⑧若入前为寿_____
⑨常以身翼蔽沛公_____ ⑩臣死且不避_____

3. 指出下列各句中的通假字，并写出本字。

- ①令将军与臣有郤。_____通_____
②交戟之卫士欲止不内。_____通_____

4. 项羽曰：“此沛公左司马曹无伤言之。”从中可以看出项羽什么样的性格特征？

5. 刘邦亲赴鸿门宴的主要原因是什么？这几段文字表现了刘邦什么样的性格特点？

6. 课文中有些成语一直沿用至今，试着找出几个。

(二)

于是张良至军门见樊哙。樊哙曰：“今日之事何如？”良曰：“甚急！今者项庄拔剑舞，其意常在沛公也。”哙曰：“此迫矣！臣请入，与之同命。”哙即带剑拥盾入军门。交戟之卫士欲止不内。樊哙侧其盾以撞，卫士仆地。哙遂入，披帷西向立，瞋目视项王，头发上指，目眦尽裂。项王按剑而跽曰：“客何为者？”张良曰：“沛公之参乘樊哙者也。”项王曰：“壮士！赐之卮酒。”则与斗卮酒。哙拜谢，起，立而饮之。项王曰：“赐之彘肩。”则与一生彘肩。樊哙覆其盾于地，加彘肩上，拔剑切而啖之。项王

曰：“壮士！能复饮乎？”樊哙曰：“臣死且不避，卮酒安足辞！夫秦王有虎狼之心，杀人如不能举，刑人如恐不胜，天下皆叛之。怀王与诸将约曰：‘先破秦入咸阳者王之。’今沛公先破秦入咸阳，毫毛不敢有所近，封闭宫室，还军霸上，以待大王来。故遣将守关者，备他盗出入与非常也。劳苦而功高如此，未有封侯之赏，而听细说，欲诛有功之人，此亡秦之续耳。窃为大王不取也！”项王未有以应，曰：“坐。”樊哙从良坐。坐须臾，沛公起如厕，因招樊哙出。

1. 下列句子中，对加点词语的解释正确的一项是（ ）。

- A. 毫毛不敢有所近 近：关系亲密
 B. 未有封侯之赏，而听细说 细说：详细地说
 C. 哙遂入，披帷西向立 西向：西边
 D. 沛公起如厕 如：到，往

2. 下列各组句子中，加点虚词的意义和用法相同的一组是（ ）。

- A. 之：①赐之卮酒 ②行李之往来
 B. 而：①立而饮之 ②因人之力而敝之
 C. 于：①樊哙覆其盾于地 ②使毕使于前
 D. 以：①还军霸上，以待大王来 ②若舍郑以为东道主

3. 下列句子中，加点字与“头发上指”中的“上”字用法不同的一项是（ ）。

- A. 朝济而夕设版焉 B. 进兵北略地
 C. 函封之 D. 又前而为歌曰

4. 下列对文段内容的解说正确的一项是（ ）。

- A. 刘邦在危机中“如厕”是借口，实情是急于脱逃。招樊哙出，暗中有所谋算。
 B. 樊哙陈词，把项王看得仅次于怀王，满足了项羽自矜功伐的心理，所以项王屡屡赐酒，还加彘肩。
 C. 樊哙闯帐陈词后，项王赐座，表明杀机已经基本消除。
 D. 樊哙闯帐，“披帷西向立，瞋目视项王”，主要表现樊哙对项王的愤怒、仇恨。

5. 请将文中画线的句子译成现代汉语。

(1) 杀人如不能举，刑人如恐不胜，天下皆叛之。

(2) 故遣将守关者，备他盗出入与非常也。

二、延伸阅读

阅读下文，完成后面的习题。

项王至阴陵，迷失道，问一田父，田父给曰“左”。左，乃陷大泽中。以故汉追及之。项王乃复引兵而东，至东城，乃有二十八骑。汉骑追者数千人。项王自度不得脱。谓其骑曰：“吾起兵至今八岁矣，身七十余战，所当者破，所击者服，未尝败北，遂霸有天下。然今卒困于此此天之亡我非战之罪也今日固决死愿为诸君快战必三胜之为诸君溃围斩将刈旗令诸君知天亡我非战之罪也。”乃分其骑以为四队，四向。汉军围之数重。项王谓其骑曰：“吾为公取彼一将。”令四面骑驰下，期山东为三处。于是项王大呼驰下，汉军皆披靡，遂斩汉一将。是时，赤泉侯为骑将，追项王，项王瞋目而叱之，赤泉侯人马俱惊，辟易数里，与其骑会为三处。……

于是项王乃欲东渡乌江。乌江亭长檣船待，谓项王曰：“江东虽小，地方千里，众数十万人，亦足王也。愿大王急渡。今独臣有船，汉军至，无以渡。”项王笑曰：“天之亡我，我何渡为！且籍与江东子弟八千人渡江而西，今无一人还，纵江东父兄怜而王我，我何面目见之？纵彼不言，籍独不愧于心乎？”乃谓亭长曰：“吾知公长者。吾骑此马五岁，所当无敌，尝一日行千里，不忍杀之，以赐公。”乃令骑皆下马步行，持短兵接战。独籍所杀汉军数百人。项王身亦被十余创，顾见汉骑司马吕马童，曰：“若非吾故人乎？”马童面之，指王翳曰：“此项王也。”项王乃曰：“吾闻汉购我头千金，邑万户，吾为若德。”乃自刎而死。

（选自《史记》，四川人民出版社2020年版）

1. 下列对文中画波浪线部分的断句，正确的一项是（ ）。

- A. 然今卒困于此 / 此天之亡我 / 非战之罪也 / 今日固决死 / 愿为诸君快战 / 必三胜之 / 为诸君溃围 / 斩将 / 刈旗 / 令诸君知天亡我 / 非战之罪也
- B. 然今卒困于此 / 此天之亡我 / 非战之罪也 / 今日固决死 / 愿为诸君快战 / 必三胜之 / 为诸君 / 溃围 / 斩将 / 刈旗 / 令诸君知天亡我 / 非战之罪也
- C. 然今卒困于此 / 此天之亡我 / 非战之罪也 / 今日固决死 / 愿为诸君快战 / 必三胜之 / 为诸君溃围 / 斩将 / 刈旗 / 令诸君知 / 天亡我非战之罪也
- D. 然今卒困于此 / 此天之亡我 / 非战之罪也 / 今日 / 固决死愿为诸君快战 / 必三胜之 / 为诸君溃围 / 斩将刈旗 / 令诸君知 / 天亡我 / 非战之罪也

2. 下列对文中加点词语及相关内容的解说，错误的一项是（ ）。

- A. “父”的一种意思是对老年男子的尊称，如“田父”可以理解为老农。
- B. “山东”作为一个地理区域的名称，最早始于战国时期，当时秦人称崤山以东的地区为“山东”，但文中的“山东”不是这个意思，而是“山的东面”的意思。
- C. 古代男子有名有字，名是出生后不久父亲起的，字是二十岁举行冠礼时起的。“籍”是项羽的“字”。
- D. “本纪”是纪传体史书中的帝王传记，项羽并没有成为帝王，可是司马迁的《史记》却把项羽归入帝王行列，这表现了司马迁对项羽的敬佩和尊重。

3. 对下列句子中加点词语的解释, 错误的一项是 ()。

- A. 项王自度不得脱 度: 估计
- B. 地方千里 地方: 土地纵横
- C. 纵江东父兄怜而王我 王: 让……做王
- D. 项王身亦被十余创 被: 表示被动

4. 下列各组句子中, 加点虚词的意义和用法相同的一组是 ()。

- A. 以故汉追及之 以乱易整, 不武
- B. 汉军围之数重 行李之往来
- C. 与其骑会为三处 吾其还也
- D. 此项王也 是寡人之过也

5. 下列对原文有关内容的概括和分析, 错误的一项是 ()。

- A. 项羽认为自己失败不是由于战不利, 而是天意所致, 并且想以“必三胜之”来向世人证明这一点。
- B. 项王带领人马败逃时迷了路, 是一位农夫欺骗了他, 致使他的人马陷入沼泽之地, 汉军才得以追赶上他们。
- C. 项羽被汉军重重围困, 为了突围, 他将自己的人马编为四队, 向四个方向冲击。项羽虽然力能扛鼎, 英勇善战, 但终因寡不敌众, 突围失败。
- D. 乌江亭长劝说项羽快快渡江, 再图大计; 项羽认为跟随自己起事的八千子弟无一人生还, 他无颜再见江东父兄, 所以决计和汉军以死相拼。

【课堂实践】

拓展阅读《高祖本纪》《项羽本纪》, 以“我心目中的项羽”为题写一篇短文。要求: 字数400字以上, 主题明确。

陈情表

知识卡片

魏元帝景元四年（263年），司马昭灭蜀汉。咸熙二年（265年），司马昭之子司马炎逼曹奂禅位，当了皇帝，定国号晋，改元泰始。泰始三年（267年），晋武帝采取怀柔政策，征召蜀汉旧臣李密为太子洗马，希望他能出来做官。此举一来是当时政局未稳，东吴尚据江左，为了减小灭吴的阻力，晋武帝笼络西蜀贤达，以显示新朝的宽容和仁慈；二来是司马氏家族取代曹魏是通过一系列阴谋权术实现的，先以武力，后以禅让，提出忠君没有社会基础，便推出“以孝治天下”的纲领。李密原是蜀汉后主刘禅的郎官，蜀汉灭亡后他失去了仕途，便在家供养祖母刘氏。晋朝刚刚建立，李密对晋武帝还不甚了解，出于历史的教训，盲目在新朝做官祸福难料，故而心怀顾虑。作为亡国之臣，李密深恐晋武帝怀疑自己怀念旧朝、以矜名节，以致被冠以大逆不道之罪而招来杀身之祸。于是，李密以祖母年老多病无人奉养为由，辞不赴命，并饱含血泪地向晋武帝呈上了这篇《陈情表》。

【夯实基础】

- 下列加点字的注音，有误的一项是（ ）。

A. 险衅（xùn）	门衰祚（zuò）薄	期（jī）功
B. 洗（xiǎn）马	五尺之僮（tóng）	床蓐（rù）
C. 逮（dài）奉	茕茕（qióng）孑立	拔擢（zhuó）
D. 逋（bū）慢	不矜（jīn）名节	优渥（wò）
- 下列选项中，没有通假字的一项是（ ）。

A. 夙遭闵凶	B. 零丁孤苦	C. 晚有儿息	D. 四十有四
---------	---------	---------	---------
- 下列文言句式，判断有误的一项是（ ）。

A. 是臣尽节于陛下之日长（介宾短语后置句）
B. 是以区区不能废远（宾语前置句）
C. 臣无祖母，无以至今日（判断句）
D. 而刘夙婴疾病（状语后置句）
- 对句中多音字读音的判断，错误的一项是（ ）。

A. 既无伯叔，终鲜（读xiǎn，不读xiān）兄弟。
B. 臣以供（读gòng，不读gōng）养无主，辞不赴命。
C. 外无期（读jī，不读qī）功强近之亲。
D. 内无应（读yìng，不读yīng）门五尺之僮。

5. 下列选项中,与原文完全一致的一项是()。
- A. 而刘素婴疾病,常在床褥。
B. 欲苟顺私情,则告之不许。
C. 非独蜀之人士及二州牧伯所见明知,皇天后土实所共见。
D. 但以刘日薄西山,气息奄奄,人命危浅,朝不虑夕。

【阅读提升】

一、课内阅读

阅读下面的文字,回答问题。

(一)

逮奉圣朝,沐浴清化。前太守臣逵察臣孝廉,后刺史臣荣举臣秀才。臣以供养无主,辞不赴命。诏书特下,拜臣郎中,寻蒙国恩,除臣洗马。猥以微贱,当侍东宫,非臣陨首所能上报。臣具以表闻,辞不就职。诏书切峻,责臣逋慢;郡县逼迫,催臣上道;州司临门,急于星火。臣欲奉诏奔驰,则刘病日笃;欲苟顺私情,则告诉不许:臣之进退,实为狼狈。

1. 解释文中“沐浴清化”的含义。

2. 文中提到“前太守臣逵察臣孝廉,后刺史臣荣举臣秀才”,这反映了古代中国选拔官员的哪种制度?

3. 解释文中“非臣陨首所能上报”的含义。

4. 分析文中“臣之进退,实为狼狈”所表达的情感。

(二)

伏惟圣朝以孝治天下,凡在故老,犹蒙矜育,况臣孤苦,特为尤甚。且臣少仕伪朝,历职郎署,本图宦达,不矜名节。今臣亡国贱俘,至微至陋,过蒙拔擢,宠命优渥,岂敢盘桓,有所希冀。但以刘日薄西山,气息奄奄,人命危浅,朝不虑夕。臣无祖母,无以至今日;祖母无臣,无以终余年。母、孙二人,更相为命,是以区区不能废远。

1. 解释下列词语。

图：_____ 至：_____ 薄：_____ 是以：_____

2. 用现代汉语翻译下面的句子。

(1) 今臣亡国贱俘。

译文：_____

(2) 岂敢盘桓，有所希冀。

译文：_____

3. 这一段作者讲了哪三层意思？

其一：

其二：

其三：

二、延伸阅读

阅读下文，完成后面的习题。

李密，字令伯，犍为武阳人也，一名虔。父早亡，母何氏改醮^①。密时年数岁，感恋弥至，烝烝之性，遂以成疾。祖母刘氏，躬自抚养密奉事以孝谨闻刘氏有疾则涕泣侧息，未尝解衣，饮膳汤药必先尝后进。有暇则讲学忘疲，而师事谯周。周门人方之游、夏。少仕蜀为郎。数使吴，有才辩，吴人称之。蜀平，泰始初，诏征为太子洗马。密以祖母年高，无人奉养，遂不应命。乃上疏，帝览之曰：“士之有名不虚，然哉！”乃停召。后刘终服阕，复以洗马征至洛。司空张华问之曰：“安乐公^②何如？”密曰：“可次齐桓。”华问其故，对曰：“齐桓得管仲而霸，用竖刁而虫流^③。安乐公得诸葛亮而抗魏，任黄皓而丧国，是知成败一也。”次问孔明言教何碎，密曰：“昔舜禹、皋陶相与语，故得简雅；大诰与凡人言，宜碎。孔明与言者无己敌，言教是以碎耳。”华善之。出为温令，而憎疾从事，尝与人书曰：“庆父不死，鲁难未已。”从事白其书司隶，司隶以密在县清慎，弗之劾也。密有才能，常望内转，而朝廷无援，乃迁汉中太守，自以失分怀怨。及赐钱东堂，诏普令赋诗，末章曰：“人亦有言，有因有缘；官无中人，不如归田。明明在上，斯语岂然？”武帝忿之，于是都官从事奏免密官。后卒于家。

（选自《中国文学史》，苏州大学出版社2015年版，有删改）

【注】①改醮(jiào)：改嫁。②安乐公：刘备之子刘禅。③虫流：春秋齐桓公不听管仲的话，任用竖刁，专权乱政。桓公死，诸子争立，陈尸三月不收，尸虫流出户外。后因以“虫流”指死不得安葬。

1. 请为文中画波浪线的句子进行断句。

躬自抚养密奉事以孝谨闻刘氏有疾则涕泣侧息

2. 下列对材料中加点词语及相关内容的解说, 错误的一项是 ()。

- A. “感恋弥至”的“弥”与“欲盖弥彰”的“弥”含义相同。
- B. “服阕”的“阕”与“上阕”的“阕”含义不同。
- C. “可次齐桓”的“次”与“次品”的“次”含义相同。
- D. “鲁难未已”的“已”与“学不可以已”是同样的意思。

3. 用现代汉语翻译下面的句子。

从事白其书司隶, 司隶以密在县清慎, 弗之劾也。

译文: _____

【课堂实践】

以“忠”“孝”二者的关系为话题, 谈谈你心中的看法。要求: 字数400字以上, 主题明确。

兰亭集序

知识卡片

晋穆帝永和九年(353年)农历三月初三, 王羲之在会稽山阴的兰亭(今绍兴城外的兰渚山下), 与名流高士谢安、孙绰等四十一人举行风雅集会。与会者临流赋诗, 各抒怀抱, 抄录成集, 大家公推王羲之写一序文, 记录这次雅集, 即《兰亭集序》。

【夯实基础】

1. 下列选项中, 字音全部正确的一项是 ()。

- A. 癸丑(kuí) 修禊(xì) 静躁不同(zào) 趣舍万殊(qǔ)
- B. 兰渚(zhǔ) 激湍(tuān) 感慨系之(xì) 若合一契(qiè)
- C. 流觞(shāng) 彭殇(shāng) 放浪形骸(hái) 游目骋怀(chéng)
- D. 会稽(kuài) 水滨(bīn) 临文嗟悼(jiē) 崇山峻岭(chóng)

2. 下列各句中，没有通假字的一项是（ ）。
- A. 趣舍万殊 B. 张良出，要项伯
C. 晤言一室之内 D. 亦犹今之视昔
3. 下列各句中，加点字翻译相同的一项是（ ）。
- A. 犹不能不以之兴怀 亦犹今之视昔
B. 群贤毕至，少长咸集 兰亭集序
C. 若合一契 晤言一室之内
D. 不知老之将至 及其所之既倦
4. 下列各句中，有名词作动词的一项是（ ）。
- A. 一觴一咏 B. 群贤毕至 C. 齐彭殤为妄作 D. 清流激湍
5. 对下列加点字的意思、用法分析判断正确的一项是（ ）。
- ①以之兴怀 足以畅叙幽情
②夫人之相与 知老之将至
- A. 两个“以”字相同，两个“之”字相同。
B. 两个“以”字不同，两个“之”字相同。
C. 两个“以”字相同，两个“之”字不同。
D. 两个“以”字不同，两个“之”字不同。

【阅读提升】

一、课内阅读

阅读下面的文字，回答问题。

(一)

永和九年，岁在癸丑，暮春之初，会于会稽山阴之兰亭，修禊事也。群贤毕至，少长咸集。此地有崇山峻岭，茂林修竹，又有清流激湍，映带左右，引以为流觴曲水，列坐其次。虽无丝竹管弦之盛，一觴一咏，亦足以畅叙幽情。

是日也，天朗气清，惠风和畅。仰观宇宙之大，俯察品类之盛，所以游目骋怀，足以极视听之娱，信可乐也。

夫人之相与，俯仰一世，或取诸怀抱，晤言一室之内；或因寄所托，放浪形骸之外。虽趣舍万殊，静躁不同，当其欣于所遇，暂得于己，快然自足，不知老之将至；及其所之既倦，情随事迁，感慨系之矣。向之所欣，俯仰之间，已为陈迹，犹不能不以之兴怀，况修短随化，终期于尽！古人云：“死生亦大矣。”岂不痛哉！

每览昔人兴感之由，若合一契，未尝不临文嗟悼，不能喻之于怀。固知一死生为虚诞，齐彭殤为妄

作。后之视今，亦犹今之视昔，悲夫！故列叙时人，录其所述，虽世殊事异，所以兴怀，其致一也。后之览者，亦将有感于斯文。

1. 根据《兰亭集序》的选段，以下最符合作者情感表达的一项是（ ）。

- A. 对自然美景的赞美和对人生短暂的感慨。
- B. 对政治生活的不满和对田园生活的向往。
- C. 对友情的珍视和对离别的哀愁。
- D. 对历史变迁的感慨和对未来的期待。

2. 下列对课文中有关词语的相关内容的解说，错误的一项是（ ）。

- A. 序：是古代文体的一种，大多用以题赠，或作著作的前言，《兰亭集序》是朋友之间互相唱和的赠言。
- B. 修禊：古代民俗，于农历三月上旬的巳日（三国魏以后始固定为三月初三），人们群聚于水滨嬉戏洗濯，以祓除不祥。实际上这是古人的一种游春活动。
- C. 流觞曲水：用漆制的酒杯盛酒，放入弯曲的水道中任其漂流，杯停在某人面前，某人就取杯饮酒。这是古人一种劝酒取乐的方式。
- D. 契：符契，古代符信的一种，以金玉竹木等制成，上刻文字，分成两半，合在一起可为凭验。

3. 下列对课文有关内容的概括和分析，不正确的一项是（ ）。

- A. 本文虽是序，作者却借题发挥，从游宴活动谈到了他的生死观，并表达了对生命的价值和意义的探求。
- B. 在生死观方面，作者感到人世在变、历史在发展，由盛到衰、由生到死都是必然的，因此要及时行乐。
- C. 本文语言或骈或散，骈散间行，各得其长；不尚华丽辞藻，不重典故堆砌，文笔洗练，自然有致。
- D. 综观全文，作者时喜时悲，行文也随其感情的变化由平静而激荡，再由激荡而平静，具有波澜起伏之美。

4. 用现代汉语翻译下面的句子。

(1) 向之所欣，俯仰之间，已为陈迹。

(2) 固知一死生为虚诞，齐彭殤为妄作。

5. 从课文中找出和作者生死观有密切联系的一句话，说说体现了作者怎样的人生观。

(二)

夫人之相与，俯仰一世。或取诸怀抱，悟言一室之内；或因寄所托，放浪形骸之外。虽趣舍万殊，静躁不同，当其欣于所遇，暂得于己，快然自足，不知老之将至；及其所之既倦，情随事迁，感慨系之矣。向之所欣，俯仰之间，已为陈迹，犹不能不以之兴怀；况修短随化，终期于尽。古人云：“死生亦大矣。”岂不痛哉！

语文单元测试（一）

本试卷分第Ⅰ卷（选择题）和第Ⅱ卷（非选择题）。考生作答时，须将答案答在答题卡上，在本试题卷、草稿纸上答题无效。满分100分，考试时间90分钟。考试结束后，将本试题卷和答题卡一并交回。

第Ⅰ卷

一、单项选择题（每小题2分，共20分）

1. 给下列词语的画线字注音

肤（ ）浅 前仆（ ）后继 可歌可泣（ ） 有的（ ）放矢
 校（ ）勘 生吞活剥（ ） 谬（ ）种流传 钦（ ）差大臣
 臆（ ）造 无的放矢（ ） 谆谆（ ）告诫 发号施（ ）令

2. 下列各项中，字形有误的一项是（ ）。

- | | |
|-----------|-----------|
| A. 束手无策杀戮 | B. 敷衍塞责诬陷 |
| C. 长此以往秩序 | D. 寂然无声秘密 |

3. 下列各项中，依次填入词语，最合适的一项是（ ）。

____机关，____交通，____中委，____汽车，____路人及公务人员。

- | | | | | |
|-------|----|----|----|----|
| A. 捣毁 | 阻断 | 殴伤 | 拦劫 | 攒击 |
| B. 捣毁 | 拦劫 | 损击 | 阻断 | 殴伤 |
| C. 攒击 | 拦劫 | 殴伤 | 捣毁 | 阻断 |
| D. 攒击 | 阻断 | 殴伤 | 捣毁 | 拦劫 |

4. 下列各句中，没有语病的一项是（ ）

- A. 为了使紫砂壶更方便于拿取和携带，苏东坡将壶把加长提高，增强了紫砂壶的空间造

型之美妙与视觉张力之气派，从而诞生了紫砂壶的经典款式“东坡提梁壶”。

B. 刘亮程的《一个人的村庄》、梭罗的《瓦尔登湖》等中外散文佳作，都具有积极的思想倾向，因而文笔清新自然，充满思辨色彩，耐人寻味。

C. 冯友兰的哲学思考与抗战实践结合紧密，表现出较强的民族忧患意识和历史使命感，对中华民族的哲学智慧、对造就一个自立于世界民族之林的新中国充满信心。

D. 自从香港国安法实施以来，香港的金融市场保持平稳的态势，运作有序，香港国安法的实施不会影响香港市民根据基本法及适用于香港的国际公约所享有的权利及自由。

5. 将下列语句依次填入文中的横线处，使上下文语意连贯。（ ）

以平淡为散文的极境，这当然不是什么新鲜的见解。_____

- ①不过，要达到这境界谈何容易。
- ②苏东坡早就说过“寄至味于淡泊”一类的话。
- ③“作诗无古今，唯造平淡难。”
- ④平淡不但是文字的境界，更是一种胸怀，一种人生的境界。
- ⑤之所以难，我想除了在文字上要下千锤百炼的功夫外，还因为这不是单单文字功夫能奏效的。

⑥今人的散文，我喜欢梁实秋的，读起来真是非常舒服，他追求的也是“绚烂之极归于平淡”的境界。

- | | |
|-----------|-----------|
| A. ②⑥①③⑤④ | B. ②⑤①③④⑥ |
| C. ②⑥①③⑥④ | D. ⑥①③②⑤④ |

6. 下列各句中加点成语的使用，恰当的一句是（ ）。

- A. 临出发了，张小芳还在七手八脚地收拾行李。
- B. 南京路上好八连，拒腐蚀，永不沾，身居闹市，一成不变真是我们学习的好榜样。
- C. 在严酷无情的事实面前，他过去给自己筑起的一座座海市蜃楼，顷刻间全都倒塌。
- D. 谁叫你平日贪玩，到考试才临阵磨枪，没考好还累倒了。这是自作自受！

7. 下列各句中，没有语病的一句是（ ）。

- A. 当他了解他在做什么，并且自觉地在做的时候，使他正在做的事对于他有了意义。
- B. 一个人做事，可能只是顺着他的本能或其社会的风俗习惯。就像小孩和原始人那样，

他做他所做的事，然而并无觉解，或不甚觉解。

C. 作家对社会生活的洞察力，对其某些方面的喜爱，某些方面的憎厌，正是他形成自己的风格。

D. 哲学的任务是什么？据我的愚见，它的任务不是增加关于实际的积极的知识，而是提高人的精神境界。

8. 下列句子中的空缺处，应填入的一组关联词是（ ）。

天地境界又可以叫作哲学境界，_____只有通过哲学，获得对宇宙的某些了解，_____达到天地境界，_____道德境界，_____是哲学的产物。

- A. 因为也能但是也能 B. 因为才能但是也是
C. 由于才能因为也是 D. 由于也能因为才能

9. 下列各句中加点成语的使用，全都不正确的一项是（ ）

①他读书多，见识广，讲起道理来滔滔不绝，在人们的心目中是个大能人，但是也有人认为他如果为人、做事能够踏实点就更好了。

②他是我国历史上著名的学者，但相关史书并没有留下有关他的详细记载，人们只能从前人的闲言碎语中了解他。

③这个人学术研究的能力差，攀龙附凤的本领却很大，一天到晚只想着如何升官而不努力工作。这样的人，能得到重用吗？

④尽管谈判非常顺利，但我们还得小心谨慎，避免节外生枝，因为和我们谈判的那个人是非常难缠的，信用似乎并不好。

⑤一个夹在数个大国之间的弹丸小国，却能够左支右绌，如鱼得水，这得益于该国领导集团卓越的才能和丰富的智慧。

⑥随着国学热的渐趋升温，各种国学读物大量涌现，令人自顾不暇。这股热潮如果能够持续下去，必将提升人们的国学素养。

- A. ②③⑤ B. ②⑤⑥ C. ①④⑥ D. ①③④

10. 选出填入横线处恰当的词语。（ ）

①研究认为，每天发短信超过一百次会让人变得_____（肤浅/浮浅），过分关注自我形象。

②战斗力来自近似实战的训练，是经过长年累月的_____（摸索/探索）和训练得来的，这没有什么捷径可走。

③随着国内跑步热的兴起，像上海国际马拉松赛这样的高水平国际赛事受到广大跑友的追捧，让跑友们_____（前仆后继/前赴后继）。

④小说为我们展现了一幕幕传奇性的故事，那些_____（可歌可泣/可圈可点）的英雄壮举，只有放在与命运抗争的大背景下来看，才更显得慷慨激昂。

⑤唯有不断增强阅读生活的能力，不断提升文艺原创的能力，才能发现_____（滔滔不绝/源源不断）的素材，才能创作出具有生命力的作品。

⑥党风廉政建设和反腐败斗争以残酷的现实和严峻的形势证明，那些贪官无一不是能_____（夸夸其谈/侃侃而谈）的，他们说起腐败行为来也咬牙切齿、义愤填膺。

- A. 浮浅 探索 前仆后继 可歌可泣 源源不断 侃侃而谈
B. 肤浅 摸索 前赴后继 可歌可泣 源源不断 夸夸其谈
C. 肤浅 摸索 前赴后继 可圈可点 滔滔不绝 夸夸其谈
D. 浮浅 探索 前赴后继 可歌可泣 源源不断 侃侃而谈

第Ⅱ卷

二、阅读理解（50分）

（一）阅读下面的文字，完成下列小题。（本题共3小题，15分）

人的思想境界高低，表现为思想修养、道德水准、审美观点和终极关怀等方面的优劣。境界决定人的品位，品位决定人格，人格决定生命的意义和价值。由此，我们应当重视并关注精神境界的培养，每个人都应把崇高精神境界作为一种自觉和习惯。之所以出现有文化没_____的现象，原因不外乎两个方面：一是就个体而言，认为有了知识就有了在这个社会上立足的资本，而境界高低是无所谓的，这是人生定位发生了问题；二是就社会而言，有的地方只要你有本事能办成事，就会得到大家的称赞，至于修养境界高低没人在意，这是风气出

现了偏差。

()。人生的道理其实很简单，能立定志向，生命就会有所转变；能持之以恒，人会_____，最后终能获得美好的结果。许多值得羡慕与崇拜的人，大都在认知上掌握了正确方向，然后持之以恒，生命就_____了精彩。当然，人要不断用知识涵养自己的思想境界，跳出自己看自己、立足全局看自己、着眼未来看自己，以广阔的视野_____，观察事物、思考问题，培养自己的广阔眼光和战略思维。

1. 文中画横线的句子有语病，下列修改最恰当的一项是 () (5分)

- A. 我们应当关注并重视精神境界的培养，每个人都应把追求一种崇高精神境界作为自觉和习惯。
- B. 我们应当重视并关注精神境界的培养，每个人都应把追求一种崇高精神境界作为自觉和习惯。
- C. 我们应当关注并重视精神境界的培养，每个人都应把追求崇高精神境界作为一种自觉和习惯。
- D. 我们应当重视并关注精神境界的培养，每个人都应把追求崇高精神境界作为一种自觉和习惯。

2. 依次填入文中横线上的词语，全都恰当的一项是 ()。(5分)

- A. 修养脱胎换骨赢得博采众长
- B. 修养涅槃重生博得集思广益
- C. 素养脱胎换骨博得博采众长
- D. 素养涅槃重生赢得集思广益

3. 下列填入文中括号内的语句，衔接最恰当的一项是 ()。(5分)

- A. 追求崇高境界是人生的最高理想
- B. 人生的最高境界就是追求崇高
- C. 崇高境界应该是人生的追求
- D. 人生应当有崇高境界的追求

(二) 阅读下面的文字，完成下列小题。(本题共3小题，15分)

写此文后刚一天，就见二十一日《申报》登载南京专电云“考试院部员张以宽，盛传前

日为学生架去重伤，兹据张自述，当时因车夫误会，为群众引至中大，旋出校回寓，并无受伤之事，至行政院某秘书被拉到中大，亦当时出来，更无失踪之事。”而“教育消息”栏内，又记本埠一小部分学校赴京请愿学生死伤的确数，则云“中公死二人，伤三十人，复旦伤二人，复旦附中伤十人，东亚失踪一人(系女性)，上中失踪一人，伤三人，文生氏死一人，伤五人……”可见学生并未如国府通电所说，将“社会秩序，破坏无余”，而国府则不但依然能够镇压，而且依然能够诬陷，杀戮。“友邦人士”，从此可以不必“惊诧莫名”，只请放心来瓜分就是了。

1. 关于后记的作用，下面理解错误的一项是 () (5分)

- A. 本段主要是引用报载事实，用事实回击国民政府加给爱国学生的罪名，有力的而且直接地批驳了敌方论点。
- B. “南京专电”部分采用“自述”的方式，让事实说话，更增加了文章的说服力，批驳的力度也更大。
- C. “教育消息”专栏详细记载了学生的死伤人数，意在表明国民政府颠倒黑白屠杀爱国学生，悲痛和愤怒之情溢于言表。
- D. “不但…而且……”表递进关系，从“武力镇压”到无耻污蔑，再到残酷杀戮，体现了国民政府和友邦人士的虚伪奸诈与狠毒。

2. 对划线句子的赏析不正确的一项是 () (5分)

- A. “惊诧莫名”体现了“友邦”的虚伪面孔，“不必惊诧”是戳穿了虚假面孔后，对“友邦人士”的调侃与讽刺。
- B. “不必惊诧”也指国民政府卖国求荣，为帝国主义侵略瓜分中国铺平了道路，进一步揭露了其反动本质。
- C. “只请放心来瓜分”一方面揭露了“友邦”妄图瓜分中国的险恶用心，一方面也批判了国民政府的倒行逆施。
- D. 这句话体现了作者的悲愤、痛心，也体现了作者的无可奈何，所以请帝国主义“放心瓜分”。

3. 下面关于全文的分析不正确的一项是 () (5分)

- A. 本文是一篇杂文，思想深刻，揭露帝国主义的侵略本质和虚伪面目，批判国民党政府

语文单元测试（二）

本试卷分第 I 卷（选择题）和第 II 卷（非选择题）。考生作答时，须将答案答在答题卡上，在本试题卷、草稿纸上答题无效。满分 100 分，考试时间 90 分钟。考试结束后，将本试题卷和答题卡一并交回。

第 I 卷

一、单项选择题（每小题 2 分，共 20 分）

1. 下列加点字的字音，读音不同的一项是（ ）。

- A. 鲋生信口胡诌
- B. 樊哙会计工作
- C. 目眦汪洋恣意
- D. 彘肩错落有致

2. 下列句子中，没有通假字的一项是（ ）。

- A. 张良出，要项伯
- B. 愿伯具言臣之不敢倍德也。
- C. 沛公居山东时
- D. 距关，毋内诸侯

3. 下列句子的加点字，词类活用现象与其他三项不同的是（ ）。

- A. 头发上指
- B. 道芷阳间行
- C. 沛公军霸上
- D. 常以身翼蔽沛公

4. 下列句式与其他三句不同的一句是（ ）。

- A. 吾令人望其气，皆为龙虎
- B. 今事有急，故幸来告良

C. 籍何以至此

D. 楚左尹项伯者，项羽季父也

5. 下列词类活用的情况，分类正确的一项是（ ）。

- ①沛公军霸上
- ②沛公欲王关中
- ③素善留侯张良
- ④先破秦入咸阳者王之
- ⑤君为我呼入，吾得兄事之
- ⑥籍吏民，封府库
- ⑦道芷阳
- ⑧项伯亦拔剑起舞，常以身翼蔽沛公
- ⑨项伯杀人，臣活之
- ⑩范增数目项王
- ⑪沛公旦日从百余骑来见项王
- ⑫刑人如恐不胜

⑬吾得兄事之

A. ①②⑥⑦⑩⑫⑬/④⑨⑪/⑤⑧/③

B. ①②③⑩⑫⑬/④⑦⑨⑪/⑤⑧⑥

C. ①②④⑩⑥⑧/③⑤⑦⑨/⑪⑫⑬

D. ①③⑤⑦⑨⑪⑬/②④⑥⑧⑩/⑫

6. 下列句子的加点字，词类活用现象与其他三项不同的是（ ）。

- A. 非臣陨首所能上报
- B. 臣不胜犬马怖惧之情
- C. 谨拜表以闻
- D. 则刘病日笃

7. 解释加点的词错误的一项是（ ）。

- A. 门衰祚（福）薄，晚有儿（子）息
- B. 但（但是）以刘日薄（接近）西山，气息奄奄
- C. 察（推荐）臣孝廉除（授职）臣洗马
- D. 听（接受）臣微志，庶刘侥幸保卒（终，结束）余年

8. 下列句中加点词解释不恰当的一项是（ ）。

- A. 引以为流觞曲水（酒杯）

- B. 或取诸怀抱（或者）
 C. 感慨系之矣（连接）
 D. 犹不能不以之兴怀（引起）

9. 下列句中加点词解释不恰当的一项是（ ）。

- A. 不能喻之于怀（明白）
 B. 亦将有感于斯文（这）
 C. 虽无丝竹管弦之盛（丰富）

10. 下列句子是省略句的一项是（ ）。

- A. 古人云：“死生亦大矣。”
 B. 悟言一室之内
 C. 天朗气清，惠风和畅
 D. 群贤毕至，少长咸集

第Ⅱ卷

二、阅读理解（50分）

（一）阅读下面的文字，完成下列小题。（本题共5小题，共25分）

逮奉圣朝，沐浴清化。前太守臣逵察臣孝廉，后刺史臣荣举臣秀才。臣以供养无主，辞不赴命。诏书特下，拜臣郎中，寻蒙国恩，除臣洗马。猥以微贱，当侍东宫，非臣陨首所能上报。臣具以表闻，辞不就职。诏书切峻，责臣逋慢；郡县逼迫，催臣上道；州司临门，急于星火。臣欲奉诏奔驰，则刘病日笃；欲苟顺私情，则告诉不许：臣之进退，实为狼狈。

伏惟圣朝以孝治天下，凡在故老，犹蒙矜育，况臣孤苦，特为尤甚。且臣少仕伪朝，历职郎署，本图宦达，不矜名节。今臣亡国贱俘，至微至陋，过蒙拔擢，宠命优渥，岂敢盘桓，有所希冀。但以刘日薄西山，气息奄奄，人命危浅，朝不虑夕。臣无祖母，无以至今日；祖

母无臣，无以终余年。母、孙二人，更相为命，是以区区不能废远。

臣密今年四十有四，祖母今年九十有六，是臣尽节于陛下之日长，报养刘之日短也。乌鸟私情，愿乞终养。

1. 对下列句子中加点字的解释，有误的一项是（ ）。（4分）

- A. 除臣洗马除：革除
 B. 以刘日薄西山薄：迫近
 C. 则刘病日笃笃：病重
 D. 逮奉圣朝，沐浴清化逮：到了

2. 下列句中，加点文言虚词的意义和用法完全相同的一项是（ ）。（4分）

- A. ①州司临门，急于星火②是臣尽节于陛下之日长
 B. ①臣之进退，实为狼狈②况臣孤苦，特为尤甚
 C. ①伏惟圣朝以孝治天下②猥以微贱，当侍东宫
 D. ①报养刘之日短也②奚以之九万里而南为

3. 下列语句中加点的词语，活用类型不相同的一组是（ ）。（4分）

- A. ①且臣少仕伪朝，历职郎署②虽然，犹有未树也
 B. ①非臣陨首所能上报②雄州雾列，俊采星驰
 C. ①臣具以表闻②屈贾谊于长沙
 D. ①是以区区不能废远②宾主尽东南之美

4. 下列对这段文字的分析，不正确的一项是（ ）。（4分）

- A. 这段文字叙述了朝廷屡次征召催逼，自己辞不赴命，进退两难的处境，提出了“愿乞终养”的要求。
 B. “逮奉圣朝……实为狼狈”一段分别以“逮”“寻”两个时间副词领起，连续两次征召，一次“辞不赴命”，一次“辞不就职”，原因都是祖母“供养无主”，与全文首段呼应。
 C. 本段连用“察臣”“举臣”“拜臣”“除臣”到“责臣”“催臣”，不仅文法错落，显出由弛而张、逐步紧迫的情势，同时也体现出先恭维皇恩浩荡，后申诉委屈矛盾的心理层次。
 D. 在本段末，作者以两个年龄数字的对比，说明报国日长，尽孝日短，表明忠孝难以两

全，有力地证明自己只好舍忠而取孝的抉择的正确性，以使皇帝心甘情愿地批准他的请求。

5. 翻译下面的文句。

(1) 臣欲奉诏奔驰，则刘病日笃；欲苟顺私情，则告诉不许。(3分)

(2) 伏惟圣朝以孝治天下，凡在故老，犹蒙矜育，况臣孤苦，特为尤甚。(3分)

(3) 臣无祖母，无以至今日；祖母无臣，无以终余年。(3分)

(二) 阅读下面的文字，完成下列小题。(本题共4小题，12分)

永和九年，岁在癸丑，暮春之初，会于会稽山阴之兰亭，修禊事也。群贤毕至，少长咸集。此地有崇山峻岭，茂林修竹，又有清流激湍，映带左右，引以为流觞曲水，列坐其次，虽无丝竹管弦之盛，一觴一咏，亦足以畅叙幽情。

是日也，天朗气清，惠风和畅，仰观宇宙之大，俯察品类之盛，所以游目骋怀，足以极视听之娱，信可乐也。

1. 解释文中“暮春之初”的含义。(3分)

2. 《兰亭集序》中提到的“流觞曲水”是什么?(3分)

3. 文中“崇山峻岭，茂林修竹”使用了什么修辞手法?(3分)

4. 分析“虽无丝竹管弦之盛，一觴一咏，亦足以畅叙幽情”所表达的情感。(3分)

(三) 阅读下面的文字，回答问题。(本题共5小题，共13分)

汉王与楚大战彭城，不利，出梁地，至虞。汉王曰：“孰能为我使淮南，使之发兵背楚，留项王于齐数月，我之取天下可以万全。”谒者随何曰：“臣请使之。”乃与二十人俱使淮南。至，太宰主之，三日不得见。随何因说太宰曰：“王之不见何，必以楚为强，以汉为弱，此臣之所为使。使何得见，言之而是邪是大王所欲闻也言之而非邪使何等二十人伏斧质淮南市，以明背汉而与楚也。”太宰乃言之王，王见之。随何曰：“汉王使使臣敬进书大王御者，窃怪大王与楚何亲也。”淮南王曰：“寡人北乡而臣事之。”随何曰：“北乡而臣事之，必以楚为强，可以托国也。项王伐齐，大王宜悉淮南之众，身自将之，今乃发四千人以助楚。大王提空名以乡楚，而欲厚自托。夫楚兵虽强，天下负之以不义之名，以其背盟约而杀义帝也。故曰楚兵不足恃也。夫大王发兵而背楚，项王必留；留数月，汉之取天下可以万全。臣请与大王提剑而归汉，汉王必裂地而封大王，又况淮南，淮南必大王有也。”淮南王曰：“请奉命。”楚使者在，方急责布发兵，随何直入曰：“九江王已归汉，楚何以得发兵!”布愕然。楚使者起，何因说布曰：“事已构，独可遂杀楚使，毋使归，而疾走汉并力。”于是杀使者，因起兵而攻楚。四年秋七月，立布为淮南王，与击项籍。项籍死，上置酒，对众折随何曰：“腐儒!为天下安用腐儒哉!”

随何跪曰：“夫陛下引兵攻彭城，楚王未去齐也，陛下发步卒五万人、骑五千，能以取淮南乎?”曰：“不能。”随何曰：“陛下使何与二十人使淮南，如陛下之意，是何之功贤于步卒

数万、骑五千也。然陛下谓何‘腐儒’，‘为天下安用腐儒’，何也？”上曰：“吾方图子之功。”乃以随何为护军中尉。

(节选自《资治通鉴·汉纪二》，有删改)

1. 以上材料画波浪线的部分有三处需要断句，请在句子中用“/”画出。(2分)

言之而是邪是大王所欲闻也言之而非邪使何等二十人伏斧质淮南市

2. 下列对文中标横线的词语及相关内容的解说，不正确的一项是() (2分)

A. “北乡”，也作“北向”，即坐南朝北，与《鸿门宴》中刘邦北向坐都有低人一等的意思。

B. “项籍”是姓名，冠礼后平辈不可称名，须称字“羽”，而“项王”是身份地位的象征。

C. “陛”是指帝王宫殿的台阶，“陛下”则指站在台阶下的侍者，后为臣子对帝王的敬称。

D. “吾方图子之功”与“入则与王图议国事”(《屈原列传》)句中的“图”含义不同。

3. 下列对原文有关内容的概述，不正确的一项是() (2分)

A. 随何是汉王军中主管传达禀报的人，在汉军和楚军交战失利时，他主动请缨，前往淮南，去说服九江王英布降汉。

B. 随何为英布分析了天下的形势，当着楚国使者的面直说英布已降汉，迫使英布不得不杀掉使者，并起兵攻打楚国。

C. 随何以利诱人，认为只要英布弃楚从汉，汉王刘邦一定会分割土地封赐给他；英布归顺后，果真被封为淮南王。

D. 淮南王英布挂着归向楚国的空名，实则重视依靠自己的力量，是因为楚国做出了背弃盟约、杀死义帝等不义之事。

4. 把文中画横线的句子翻译成现代汉语。

(1) 事已构，独可遂杀楚使，毋使归，而疾走汉并力。(2分)

(2) 对众折随何曰：“腐儒！为天下安用腐儒哉！”(2分)

5. 曹植评价刘邦“彼能任其才而用之，听其言而察之”，同时也指出刘邦“然而名不继德，行不纯道”，请结合随何的遭遇简要说明。(3分)

三、说写表达训练 (30分)

阅读下面文字，完成作文。

王羲之在《兰亭集序》中描绘了兰亭集会的欢乐情景，但同时也感慨人生的短暂和时光的易逝，“夫人之相与，俯仰一世”“向之所欣，俯仰之间，已为陈迹”。在这种感慨中，蕴含着他对生命有限性的深刻认识。

他反对将生死等量齐观，正是因为他意识到生命的短暂，所以更加珍惜生命，追求在有限的生命中实现人生的价值和意义，“后之视今，亦犹今之视昔，悲夫！故列叙时人，录其所述，虽世殊事异，所以兴怀，其致一也”，希望通过文学创作等方式留下自己生命的痕迹，让后人能够记住和了解他们的人生。

上面的文字引发了你怎样的思考？写一篇文章，阐述你的观点和看法。

要求：选准角度，确定立意，明确文体，自拟标题；不要套作，不得抄袭；不得泄露个人信息；不少于600字。

语文单元测试（三）

本试卷分第Ⅰ卷（选择题）和第Ⅱ卷（非选择题）。考生作答时，须将答案答在答题卡上，在本试题卷、草稿纸上答题无效。满分100分，考试时间90分钟。考试结束后，将本试题卷和答题卡一并交回。

第Ⅰ卷

一、单项选择题（每小题2分，共20分）

- 关于李约瑟的《中国科学技术史》，下列说法错误的是（ ）。
 - 原名《中国的科学与文明》
 - 从20世纪50年代开始写作
 - 第二卷中提出了“李约瑟难题”
 - 全面介绍中国古代的科学和文明成就
- 根据原文，李约瑟认为中国的科学技术落后于（ ）。
 - 14世纪
 - 15世纪
 - 16世纪
 - 17世纪
- 下列词语中，书写完全正确的一项是（ ）。
 - 静候落伍够呛一鼓做气
 - 过磅开僻尘封熙熙攘攘
 - 透露联名抖数惊天动地
 - 酝酿横亘辉煌热情洋溢
- 依次填入下面一段文字横线处的语句，衔接最恰当的一组是（ ）

小品艺术正是在与时代同呼吸共命运的发展中，逐渐形成了不同于其他曲艺样式的独特特征：_____，_____。_____，_____，_____，_____。

- ①文本内容讲究以小见大
 - ②幽默诙谐的语言，短小精悍的表达
 - ③但从根本上来说，它就像南昌的拌粉、瓦罐汤一样，是一种精致的小菜、一种艺术的烹制
 - ④文本表达讲究精益求精
 - ⑤简单明了的抒怀，意味深长的主题
 - ⑥小品虽然发展成一种独立的艺术形式
- A. ④①⑥③⑤②
 - B. ⑤②⑥③④①
 - C. ②⑤⑥③①④
 - D. ①④⑥③②⑤
- 依次填入文中横线上的词语，全都恰当的一项是（ ）

在文艺创作生产链条里，首先需要端正对编剧环节的认识。剧本这一前端环节打不牢，后续制作将“地动山摇”；原创得不到足够的尊重，只会让跟风抄袭_____。客观上说，很多导演为此立下汗马功劳，但有时文学原著或文学剧本“先天不足”，再优秀的导演也难以_____。其次，作为创作_____的编剧也需要坚持品质至上。在戏剧、影视界对文学剧本的旺盛需求之下，剧本产量激增，艺术生产周期缩短，带来的弊端之一便是跟风创作，缺乏酝酿与发酵过程，作品内容贫血，缺乏特色，缺少灵光。有些编剧主动给自己贴上标签，成为某类_____的快手编剧，拿着相关人物的传记、资料闭门造车，照猫画虎，完成的不过是报告文学或者人物传记向舞台艺术的表层转译。再次，编剧所在院团以及地方和行业主管部门要给“一剧之本”更多的战略保障。

- A. 大张旗鼓点铁成金主题体裁
- B. 大行其道点铁成金主体题材
- C. 大张旗鼓脱胎换骨主体题材

D. 大行其道脱胎换骨主题体裁

6. 下列各句中，没有语病的一句是（ ）

A. 王国维在《人间词话》中将传统的词话形式及传统的概念和思维逻辑较为自然地融进了新的观念和方法，其总结的理论问题也具有相当的普遍意义。

B. 春秋战国时代，是中国历史上文化极为辉煌的时代，是群星辈出，慷慨高歌的时代，是各种思想自由迸发碰撞的时代，历史上称为“百家争鸣”。

C. 企业有权在国家政策和法令允许的范围内，通过增加生产、提高质量、扩大经营、降低物耗等措施来增加工人工资并提高各项待遇。

D. 推动“新中装”，其中重要的是在思想上确立推动中式服装发展的理念，在社会中形成中式服装的流行氛围，让广大人民群众喜欢、认同、穿着中式风格的服装。

7. 以下关于文学语言艺术的独特地位的说法错误的是（ ）

A. 文学能够深入细致地表现人物的情感和心理活动。

B. 文学在表现社会生活方面具有局限性。

C. 文学可以突破时间和空间的限制，展现广阔的社会生活画卷。

D. 文学语言具有丰富的表现力和审美价值。

8. 与其他艺术形式相比，文学在表现思想方面具有（ ）。

A. 直观性 B. 间接性

C. 表面性 D. 局限性

9. 下列句子没有语病的一项是（ ）

A. 一部小说的优劣或是高下，不在于它是否塑造了典型环境、典型人物，而在于它构筑了独特的心灵世界。

B. 网购之所以让那么多网友着迷的重要原因，是因为他们在下单后输入账号密码时基本没有感觉到是在花钱。

C. 通过汇总统计、调查登记和数据分析等一系列工作，国家统计局公布了第七次全国人口普查的主要数据。

D. 今年是几年来麦子收成最好的一年。

10. 下列词语中加点字读音全都正确的一项是（ ）。

A. 遽然（jù）胸襟（jīng）凋谢（diāo）旷达（kuàng）

B. 阑珊（shān）效颦（pín）落脚（luò）逻辑（jī）

C. 蓦然（mò）深邃（suì）荒诞（dàn）揣摩（chuǎi）

D. 诠释（quán）憔悴（cuì）愧疚（kuì）撰写（zuàn）

第 II 卷

二、阅读理解（50分）

（一）阅读下面的文字，完成下列小题。（本题共4小题，12分）

这四种历史境界中，自然境界、功利境界的人，是人现在就是的人；道德境界、天地境界的人，是人应该成为的人。前两者是自然的产物，后两者是精神的创造。自然境界最低，往上是功利境界，再往上是道德境界，最高是天地境界。它们之所以如此，是由于自然境界，几乎不需要觉解；功利境界、道德境界需要较多的觉解；天地境界则需要最多的觉解。道德境界有道德价值，天地境界有超道德价值。

1. “是人现在就是的人”的意思是什么？（3分）

2. “后两者是精神的创造”该怎样理解？（3分）

3. “它们之所以如此”中的“如此”指代的内容是什么？（3分）
